



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Documento del 15 maggio

Consiglio di Classe 5^A SEZ. I SIA A.S. 2024/2025

Docente Coordinatore: Vilma Maria Tortelli

Componenti del Consiglio di classe nel triennio:

Disciplina	Docente	Firma Docente	Continuità didattica		
			3 ^A	4 ^A	5 ^A
DIRITTO E SCIENZA DELLE FINANZE	Stefania De Francesco		X	NO	X
ECONOMIA AZIENDALE	Vilma Maria Tortelli		X	X	X
INFORMATICA	Davide Gribaudo		NO	NO	X
INGLESE	Cristina Scarpino		X	X	X
ITALIANO E STORIA	Manlio Marinelli		X	X	X
MATEMATICA	Paola Degiovannini		X	X	X
RELIGIONE	Claudia Papini		X	X	X
SCIENZE MOTORIE	Antonio Perri		X	X	X
SOSTEGNO	Eligio Corvino		X	X	X
SOSTEGNO	Stefania Sarlo		NO	NO	X



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



INFORMAZIONI SULL'INDIRIZZO DI STUDI

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Discipline	2° Biennio		V anno
	III anno	IV anno	
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Informatica	4	5	5
Economia Aziendale	4	7	7
Inglese	3	3	3
Francese	3		
Diritto	3	3	3
Economia politica	3	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie	2	2	2
Religione	1	1	1
Totale delle ore settimanali	32	32	32



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto

L'Istituto Sommeiller accoglie numerosi allievi diversificati nella loro provenienza con bisogni formativi molteplici e con diverse accentuazioni tra corso diurno e serale e tra primo, secondo biennio e quinto anno.

La popolazione studentesca è costituita prevalentemente da allievi che provengono dalla realtà urbana di Torino (circa l'80%), mentre la rimanente percentuale (circa il 20%) raccoglie coloro che provengono dalla prima cintura o da centri più distanti. Affinando ulteriormente l'analisi, si può affermare che, per quanto concerne i discenti torinesi, la gran parte di loro proviene dai quartieri contigui all'ubicazione dell'Istituto. Significativa è anche la presenza di studenti di provenienza straniera.

Il contesto socio-economico di provenienza degli studenti dell'Istituto è piuttosto articolato. Una buona parte degli iscritti appartiene a famiglie con reddito medio, anche se, soprattutto nelle classi iniziali, la percentuale di famiglie con difficoltà economiche sembra in crescita, probabilmente accentuata dalla pandemia.

L'offerta formativa degli ultimi anni scolastici, pesantemente condizionata dagli effetti della pandemia, ha dovuto intercettare, oltre ai nuovi bisogni formativi degli studenti e delle studentesse, anche le nuove fragilità e sostenere studenti e famiglie in difficoltà.

La popolazione variegata richiede un accurato e costante lavoro di accoglienza e di integrazione al fine di una piena inclusione e del raggiungimento del successo formativo.

Il Territorio del Comune di Torino, sebbene da anni stia registrando una perdurante crisi industriale non compensata da un adeguato sviluppo del terziario ed in particolare di quello avanzato, offre in ogni caso una ricca rete di imprese profit e di Enti non profit, oltre ad un sistema pubblico caratterizzato da una discreta efficacia ed efficienza. L'alleanza tra il sistema produttivo e il terzo settore rappresenta l'opportunità strategica a cui tendere, al fine di realizzare un collegamento incrementando le opportunità di percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Profilo in uscita dell'indirizzo (secondo le indicazioni del PTOF)

Traguardi attesi in uscita

a) Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

b) Competenze specifiche: di indirizzo:

riconoscere e interpretare

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;

- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;

- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

PROFILO DELLA CLASSE

Dati generali:

La classe è composta da 13 elementi (4 femmine e 9 maschi); si è di fatto formata al terzo anno con unione di due differenti gruppi provenienti da due classi seconde (2^AG e 2^AI) più due studenti che non erano stati ammessi all'anno successivo. Nella classe è presente un elemento con il PEI e due elementi con PdP.

Inizialmente vi erano 14 elementi, uno dei quali non è stato ammesso alla classe quarta; inoltre nel corso del quarto anno uno studente ha cessato la frequenza e una studentessa proveniente da un'altra quarta SIA dell'Istituto si è inserita nel gruppo classe.

Nel corso del triennio il corpo docente è rimasto stabile a parte informatica, con il professor Gribaudo subentrato in quinta alla prof.ssa Castello, subentrata a sua volta in quarta alla prof.ssa Andolina. Per quanto concerne la cattedra di Diritto e Economia Politica è stata assegnata in quinta alla prof.ssa De Francesco, subentrata alla prof.ssa Radicati, che però è stata docente della classe solo al quarto anno in quanto in terza la titolare era ancora la prof.ssa De Francesco.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Andamento educativo – didattico:

Si tratta nel complesso di studenti molto vivaci, di carattere socievole e corretti nei rapporti interpersonali. Soprattutto nel gruppo dei maschi nel corso del triennio si è creato un buon affiatamento e attivi rapporti di collaborazione. Con i docenti esistono relazioni positive per quanto concerne il dialogo e l'educazione ma è l'impegno profuso nella vita scolastica che è risultato poco adeguato. Le lezioni hanno visto spesso la presenza solo di parte degli studenti e per lo più sono stati poco attivi ed interessati alla programmazione delle varie discipline.

Al contrario la classe ha dimostrato interesse e attenzione ogni qualvolta ha partecipato ad attività esterne quali gare di informatica, PCTO o spettacoli teatrali. In queste circostanze gli studenti hanno dimostrato capacità di osservazione, arguzia e spirito competitivo che li ha portati a buoni risultati.

Livello di preparazione raggiunto:

In tutto il corso del triennio la maggior parte degli studenti ha mantenuto un livello di competenze ai limiti della sufficienza con poche punte di impegno, lavorando sempre al di sotto delle potenzialità individuali. Nell'ultimo anno questa situazione non è cambiata e ciò per molti studenti ha portato al permanere di alcune difficoltà in diverse discipline. Un gruppo esiguo ha comunque mantenuto una partecipazione costante raggiungendo risultati abbastanza soddisfacenti.

Mediamente pertanto l'impegno e l'apertura al dialogo scolastico sono stati accettabili ma la valutazione della classe è appena sufficiente.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Attività integrative curriculari ed extracurricolari Partecipazione a progetti culturali e concorsi

Progetto/concorso	Discipline coinvolte	Numero di studenti
#IoNonCadoNellaRete STELUTED	Informatica	Tutta la classe
Coding girls POLITECNICO	Informatica	Tutta la classe
Il teatro dei mestieri. Teatro Stabile: Teatro Gobetti e Fonderie Limone	Lettere	Tutta la classe

Viaggi d'istruzione:

- **A.S. 2022/23:** Viaggio di una giornata a Vercelli (5 maggio 2023, Progetto Vercelli Book e visita della città)
- **A.S. 2024/25:** Viaggio a Madrid e Toledo, dall'11 al 14 marzo 2025

Nel corso del triennio sono state effettuate diverse uscite didattiche, tra cui si segnalano le seguenti:

A.S. 2022/2023

- 5/10/2022 "Giornata dell'atletica" presso Pala Ruffini
- 9/02/2023 Conferenza presso l'Unione Industriali di Torino "Scuola, Impresa e solidarietà. I giovani e il volontariato"
- 16/02/2023 Museo dell'automobile
- 3/03/2023 Progetto di legalità
- 18/04/2023 "Happiness on Tour 2023. Chi è felice non bulla, non sballa e ...non molla" (Fondazione della felicità)
- 1,2,3/05/2023 A Cassino: Gara finale "Io non cado nella rete"
- 26/04/2023 Danza in carrozzina con le persone con disabilità (Incontro con la campionessa italiana)

A.S.2023/2024

- 28/11/2023 Proiezione del film "Io Capitano"
- 7/12/2023 Visita aziendale "Alprose" (Azienda produttrice di Cioccolato) a Lugano



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- 15/01/2024 Visita al grattacielo Sanpaolo presso il centro di ricerca dell'Istituto Sanpaolo di Torino
- 16/04/2024 Visita aziendale presso ENI di Robassomero
- 13/05/2024 Uscita didattica di Scienze Motorie e Sportive a Finale Ligure: beach volley, beach tennis e beach Ultimate
- 5/06/2024 Visita didattica alla mostra su Primo Levi
- 6/06/2024 Uscita didattica al Circolo dei lettori

A.S. 2024/2025

- Conferenze dell'ODCEC:
 - 23/1/2025 I commercialisti e il mondo del lavoro
 - 5/02/2025 Incontro introduttivo alla professione
 - 7/03/2025 La fiscalità spiegata dai commercialisti
 - 7/04/2025 Tecnologia e Intelligenza artificiale negli studi commercialisti
- 7/10/2024 Conferenza ISPI "Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga?"
- 10/10/2024 Evento "Cybernextgen" (Consorzio Interuniversitario Nazionale per l'Informatica, presso Auditorium Energy Center del Politecnico di Torino)
- 23 e 24/10/2024 Partecipazione a "lo lavoro" (alcuni studenti)
- 30/10/2024 Conferenze ISPI "Elezioni USA 2024: la posta in gioco"
- 24/01/2025 Limone fonderie teatrali spettacolo "La trilogia dei libri: Antico Testamento"
- 28/02/2025 Incontro con il giudice della Corte Costituzionale Giovanni Pitruzzella

Sono stati attivati i seguenti laboratori curriculari:

Laboratorio
Disciplina: Informatica Economia aziendale



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

L'Istituto ha stipulato convenzioni con un partenariato diversificato di Istituzioni, Enti, Imprese ed Associazioni, per offrire "percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" attraverso cui gli studenti possano effettuare esperienze di avvicinamento ad ambiti professionali in linea con gli studi svolti, maturando anche un proprio orientamento in ambito universitario e garantendo la piena inclusione degli allievi BES.

L'Istituto integra, in modo organico, nella propria offerta formativa, "percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" ed ha ritenuto di interpretare gli spazi di autonomia e libertà di progettazione, riconosciuti dalla Legge, individuando le seguenti macro aree nella quali collocare i singoli progetti:

- Area scientifica
- Area umanistica (intesa anche come conoscenza del patrimonio culturale)
- Area della cittadinanza e costituzione
- Area informatica-economica (creazione d'impresa)

Quadro riepilogativo dei principali progetti/attività svolti della classe:

Anno	Progetto/attività	Ore
Terzo anno	<ul style="list-style-type: none">• #IoNonCadoNellaRete STELUTED	30
Quarto anno	<ul style="list-style-type: none">• Coding girls POLITECNICO	40
Quinto anno	<ul style="list-style-type: none">• Il teatro dei mestieri. Teatro Stabile: Teatro Gobetti e Fonderie Limone	20

Per le restanti attività, allegate al presente documento, si veda **Allegato E Documentazione dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Insegnamento dell'Educazione Civica

Facendo seguito alla legge del 20 agosto 2019 n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", si rendono note le disposizioni dell'Istituto in merito all'aggiornamento del curriculum e alla programmazione delle attività.

Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

Per tanto ogni singolo Consiglio di Classe ha avuto cura di sviluppare un'unità di apprendimento interdisciplinare. Per le classi quinte i nuclei concettuali hanno riguardato:

COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà:

la Costituzione rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

Per le classi quinte, i docenti coordinatori sono individuati come referenti di classe per l'insegnamento di educazione civica e hanno curato la progettazione e stesura dell'U.d.A. (Allegato D al presente documento), monitorandone altresì il corretto svolgimento nel corso dell'anno.

In sede di scrutinio, il docente coordinatore ha formulato la proposta di valutazione, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

In merito al dettaglio e alle UDA di Educazione Civica si veda nel presente documento l'Allegato D.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Modalità di lavoro del Consiglio di classe

Discipline	Lezione frontale	Lezione con esperti	Lezione multimediale	Lezione pratica	Didattica Laboratoriale	Discussione guidata	Cooperative learning	Flipped classroom	Peer tutoring
Letteratura italiana	X		X		X	X	X		
Storia	X					X			
Inglese	X		X			X	X		X
Matematica	X		X	X	X		X	X	
Diritto	X			X		X	X		
Scienza delle finanze	X			X		X	X		
Economia Aziendale	X	X	X	X					
Informatica	X		X	X	X			X	
Religione	X					X			
Scienze Motorie e Sportive	X		X	X		X			



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di classe

Discipline	Colloquio	Interrogazione breve	Interrogazione programmata	Interrogazione volontaria	Prova pratica	Risoluzione di casi/problemi	Prove semistrutturate /strutturate	Questionari relazioni	Esercizi
Letteratura italiana	1		2	2		3	2	2	
Storia	2		2	2			1		
Inglese	2						3	3	
Matematica	2						4		
Diritto	5				2				
Scienza delle finanze	4				1				
Economia aziendale	5				2 (lab)		1		4
Informatica	2				4	2			
Religione	4								
Scienze motorie e sportive					7			1	



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Griglia di valutazione del voto di condotta

PARAMETRI / VALUTAZIONI	10	9	8	7	6	5
Frequenza *	Assidua (max. ann. 10)	Costante (max. ann. 12)	Regolare (max. ann. 15)	Abbastanza regolare (max. ann. 18)	Discontinua (assenze>20)	Irregolare (assenze>>20)
Ritardi giustificati dal DS	Nessuno	Sporadici	Episodici	Abbastanza frequenti	Ripetuti	Numerosi
Rispetto delle regole scolastiche	Attento e scrupoloso	Attento	Sostanzialmente corretto con sporadici richiami verbali	Sufficiente con max. 1-3 note	Non costante con più note disciplinari e/o sanzioni	Inadeguato
Rispetto delle persone	Consapevole e corretto	Adeguito	Corretto	Accettabile	Discontinuo	Del tutto inadeguato
Impegno nello studio	Lodevole	Rigoroso	Diligente	Soddisfacente e/o selettivo	Sufficiente	Insufficiente e/o scarso
Partecipazione al dialogo educativo	Sempre costruttiva e/o cooperativa	Costruttiva	Consapevole	Regolare e/o sollecitata	Accettabile	Discontinua/ incostante



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione degli apprendimenti

Indicatore e descrittori	Livello	Descrittori di livello	Punti
Conoscenze <i>- Trattazione esauriente ed argomentata - utilizzo di un linguaggio corretto, rigoroso e preciso</i>	Completo 5	- Trattazione esauriente ed argomentata - Collegamenti pertinenti - Linguaggio corretto, rigoroso e preciso e fluente	
	Adeguato 4	- Trattazione globalmente abbastanza esauriente ed argomentata - Collegamenti pertinenti - Linguaggio corretto e preciso e fluente	
	Sufficiente 3	- Trattazione sufficientemente esauriente ed argomentata - Qualche collegamento pertinente - Linguaggio abbastanza corretto e preciso	
	Non Sufficiente 1-2	- Trattazione limitata e poco argomentata - Collegamenti scarsi - Linguaggio non sempre preciso	
	Nulle 0	- conoscenze nulle	
Abilità <i>- sviluppo della capacità di sintesi e di rielaborazione personale</i>	Completo 3	Ha mostrato buone capacità di sintesi e di rielaborazione	
	Adeguato 2,5	Ha mostrato una adeguata capacità di sintesi e di rielaborazione	
	Sufficiente 2	Ha mostrato una sufficiente capacità di sintesi e di rielaborazione	
	Non sufficiente 1	E' in difficoltà tanto nella sintesi quanto nella rielaborazione	
	Nulle 0	abilità nulle	
Competenze <i>- capacità di collegare gli argomenti cogliendo analogie e differenze - Capacità di apportare contributi personali -Capacità di autocorrezione</i>	Adeguato 2	- Riesce a collegare gli argomenti in modo logico e sistematico - apporta contributi personali - corregge da solo gli errori e prende parte in modo costruttivo alla discussione	
	Base 1	- guidato rielabora le conoscenze in modo accettabile - esprime qualche valutazione personale - corregge parzialmente gli errori e se sollecitato prende parte alla discussione	
	Non raggiunto 0	- utilizza solo parzialmente le informazioni essenziali - anche guidato non esprime valutazioni personali - non è in grado di correggere gli errori	
		Punteggio complessivo	/10



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione di Educazione civica

Indicatore	Descrizione per livelli	Valutazione
conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	Base 6
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati in modo approssimativo e non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	Obiettivi non raggiunti 4-5
impegno e responsabilità	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera. E' in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere conflitti. Prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere conflitti e trovare soluzioni.	Intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	Base 6
	Lo studente non s'impegna nello svolgere il compito assegnato e/o si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	Obiettivi non raggiunti 4-5
pensiero critico	Posto di fronte a una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	Avanzato 9-10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio 7-8
	L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà a adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	Base 6
	L'allievo tende a imporre il suo punto di vista e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà a adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	Obiettivi non raggiunti 4-5
partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	Avanzato 9-10
	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri.	Intermedio 7-8
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	Base 6
	L'allievo non condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza e/o non collabora anche spronato da chi è più motivato.	Obiettivi non raggiunti 4-5



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione DDI

ALLIEVA/ALLIEVO: _____ DISCIPLINA: _____ CLASSE: _____

INDICATORE N. 1 Partecipazione alle attività sincrone (Rispetto orari e scadenze, utilizzo strumentazioni, qualità dell'impegno, modalità relazionali)		INDICATORE N. 2 Partecipazione alle attività asincrone (Rispetto delle consegne, utilizzo dei materiali di studio, cura degli elaborati)		INDICATORE N. 3 Competenze digitali (Utilizzo rete e strumenti, gestione materiali e classe virtuale, creazione/uso contenuti e programmi)	
LIVELLI	DESCRITTORI	LIVELLI	DESCRITTORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Alto (9-10)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente si collega rispettando rigorosamente gli orari;- Partecipa con impegno, sa inserirsi in modo attivo e consapevole nelle attività proposte;- Instaura relazioni corrette, nel rispetto degli altri (turnazione, attenzione, ecc)	Alto (9-10)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente rispetta rigorosamente le consegne;- Utilizza correttamente il materiale fornito e approfondisce in modo autonomo;- Cura nei particolari i propri elaborati sia nei contenuti che nella forma	Alto (9-10)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente utilizza in modo corretto, sicuro e consapevole la rete Internet e le strumentazioni;- Gestisce agevolmente i materiali di studio all'interno della classe virtuale;- Crea contenuti digitali utilizzando con sicurezza diversi
Medio Alto (7-8)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente si collega rispettando gli orari;- Si inserisce nelle attività proposte dietro invito, ma non autonomamente;- Instaura relazioni prevalentemente corrette, nel rispetto degli altri (turnazione, attenzione, ecc)	Medio Alto (7-8)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente rispetta generalmente le consegne;- Utilizza correttamente il materiale fornito;- Cura i propri elaborati sia nei contenuti che nella forma	Medio Alto (7-8)	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza in modo corretto e sostanzialmente sicuro la rete Internet e le strumentazioni;- Gestisce in misura apprezzabile i materiali di studio all'interno della classe virtuale;- Crea contenuti digitali utilizzando vari programmi.
Medio Basso (5-6)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente si collega rispettando in modo discontinuo gli orari;- Partecipa passivamente o in maniera improduttiva;- Instaura relazioni non sempre corrette, nel rispetto degli altri (turnazione, attenzione, serietà, ecc)	Medio Basso (5-6)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente rispetta raramente le consegne;- Utilizza parzialmente il materiale fornito;- Cura parzialmente i propri elaborati	Medio Basso (5-6)	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza in modo corretto la rete Internet e le strumentazioni;- Gestisce in modo accettabile i materiali di studio all'interno della classe virtuale;- Crea semplici contenuti digitali utilizzando in modo basilare le varie applicazioni
Basso (1-4)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente si collega spesso in ritardo;- Non partecipa alle attività proposte;- Non interagisce correttamente	Basso (1-4)	<ul style="list-style-type: none">- Lo studente non rispetta le consegne;- Utilizza in modo inadeguato parzialmente il materiale fornito;- Non riserva alcuna cura ai propri elaborati.	Basso (1-4)	<ul style="list-style-type: none">- Non utilizza in modo corretto la rete Internet e le strumentazioni.- Gestisce con difficoltà i materiali di studio all'interno della classe virtuale.- Crea contenuti digitali solo se guidato

VOTO:

_____/10



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione BES

COMPETENZE	VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
NON ACQUISITA	4/10	Ha una conoscenza non corretta e frammentaria dei contenuti previsti dal PEI/PDP In particolare l'alunno BES non manifesta progressi rispetto alla situazione di partenza pur utilizzando strumenti compensativi e misure dispensative	Non sa applicare le sue lacunose conoscenze Applica in modo incerto conoscenze frammentarie
NON ACQUISITA	5/10	Ha appreso i contenuti in modo superficiale e non li collega tra loro manifestando progressi e impegno non sufficienti	Necessita di una guida costante
BASE (6 – 6,5) <i>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</i>	6/10	Ha acquisito i contenuti essenziali della disciplina previsti dal PEI/PDP	Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto, ma semplice, con l'aiuto dei supporti approvati dal CdC
INTERMEDIA <i>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</i>	7/10	Ha acquisito una conoscenza discreta dei contenuti proposti nel PEI/PDP	Sa operare alcuni collegamenti tra gli argomenti in modo parzialmente autonomo, con linguaggio adeguato, procedendo correttamente
INTERMEDIA <i>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</i>	8/10	Ha acquisito una conoscenza sicura ed ampia dei contenuti previsti con progressi sicuri e costanti	Sa operare collegamenti e connessioni tra gli argomenti in modo autonomo, sicuro e con proprietà di linguaggio
AVANZATA <i>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli</i>	9/10	Ha acquisito una conoscenza ampia ed approfondita dei contenuti previsti ed è in grado di affrontare percorsi in gran parte simili a quelli comuni	Sa operare collegamenti e connessioni tra gli argomenti in modo autonomo, sicuro e con proprietà di linguaggio
AVANZATA <i>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli</i>	10/10	Ha acquisito piena ed approfondita padronanza delle problematiche proposte, approfondite in modo personale ed è in grado di affrontare percorsi del tutto simili a quelli comuni	Sa operare collegamenti e connessioni tra gli argomenti in modo originale e con rigore logico-concettuale ed argomentativo



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Criteria relativi all'attribuzione del credito scolastico per le classi del triennio

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il C.d.C., in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico per ciascun alunno, sulla base delle seguenti tabelle, con riferimento al d.lgs. 62/2017 e dell' O.M. 45 del 09/03/23.

In considerazione dell'incidenza che hanno le votazioni assegnate per le singole discipline sul punteggio da attribuire quale credito scolastico e, di conseguenza, sul voto finale, i docenti, ai fini dell'attribuzione dei voti, sia in corso d'anno, che nello scrutinio finale, utilizzano l'intera scala di valutazione.

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento previsti dal d.lgs. aprile n. e così ridenominati dell'art. co. 784, della legge 30 dicembre 2018 n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quelle del comportamento e contribuiscono alla definizione del credito scolastico. Inoltre, il consiglio di classe tiene conto degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale la scuola per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, come si legge nella tabella parametri e criteri di definizione del credito.

Tabella crediti A.S. 2022-23 ai sensi del d.lgs 62/2017 e dell'O.M. 45 del 09/03/2023

Media dei voti	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Criteria per l'attribuzione del credito scolastico

I criteri stabiliti dal Collegio docenti per l'attribuzione del credito scolastico sono:

- A. FREQUENZA ASSIDUA: NUMERO COMPLESSIVO ANNUALE DI ASSENZE NON SUPERIORE AL 15%
- B. MEDIA MAGGIORE O UGUALE A FRAZIONE DECIMALE 0,5
- C. AVVALENTESI DELLA RELIGIONE CATTOLICA, MATERIA ALTERNATIVA CON GIUDIZIO SUPERIORE A BUONO
- D. PARTECIPAZIONE CON PROFITTO A PROGETTI, EVENTI SPORTIVI E ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Attribuzione del voto finale

Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del d. lgs 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione/classe d'esame alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti.

La commissione/classe dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna delle prove scritte e di un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio.

Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi.

Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento centesimi, la commissione/classe può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 9, lettera c).

La commissione/classe all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe.
- abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alle prove d'esame.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Allegati al documento del 15 maggio

- Allegato A: griglia di valutazione del colloquio orale
- Allegato B: griglie di valutazione della prima prova scritta
- Allegato C: griglia di valutazione della seconda prova sulle discipline di indirizzo
- Allegato D: Uda di Educazione Civica
- Allegato E: documentazione dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
- Allegato F: relazione finale con obiettivi raggiunti e programmi svolti delle varie discipline.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO A

Griglia di valutazione del colloquio orale



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"



C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 101

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C = IT
O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO B

Testo delle simulazioni della prima prova scritta

-

**Griglia di valutazione
della prima prova scritta**



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



PROVA DI ITALIANO (1^a simulazione)

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Sibilla Aleramo, *Son tanto brava lungo il giorno*, in *Tutte le poesie*, Il Saggiatore, Milano, 2023. Son
tanto brava lungo il giorno.

Comprendo, accetto, non piango.

Quasi imparo ad aver orgoglio quasi fossi un uomo.

Ma, al primo brivido di viola in cielo

ogni diurno sostegno dispare.

Tu mi sospiri lontano: «Sera, sera dolce e mia!».

Sembrami d'aver fra le dita la stanchezza di tutta la terra.

Non son più che sguardo, sguardo sperduto, e vene.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia.
2. Nel componimento poetico sono elencate le caratteristiche per le quali una donna può essere considerata 'brava': individuale e spiega il verso 'Quasi imparo ad aver orgoglio quasi fossi un uomo'.
3. Illustra il motivo per cui le emozioni della protagonista cambiano all'arrivo della sera e il significato del verso 'ogni diurno sostegno dispare'.
4. La poesia si conclude rivelando uno stato d'animo della protagonista diverso da quello dei primi versi: individua e spiega le espressioni che rivelano questo cambiamento.

Interpretazione

Alla luce delle tue conoscenze e personali esperienze esprimi le tue considerazioni sulle caratteristiche di una poetica "al femminile", prendendo anche in considerazione l'evoluzione dei temi ad essa pertinenti nello sviluppo storico della letteratura italiana.

PROPOSTA A2

Testo tratto da: Primo Levi, *Il Versificatore*, in *Storie naturali*, in *Tutti i racconti*, Einaudi, Torino, 2015, pp. 18- 37.

«SEGRETARIA (sottovoce, di malavoglia) Vuole comprare quella macchina?

POETA (sottovoce, più calmo) Non metta su codesto broncio, signorina, e non si cacci in capo idee sbagliate. (Suadente)



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Non si può restare indietro, lei lo capisce benissimo. Bisogna tenere il passo coi tempi. Dispiace anche a me, glielo assicuro, ma a un certo punto bisogna pure decidersi. Del resto, non abbia preoccupazioni: il lavoro per lei non mancherà mai. Ricorda, tre anni fa, quando abbiamo comperato la fatturatrice? [...] Ebbene: come si trova oggi? Ne potrebbe fare a meno? No, non è vero? È uno strumento di lavoro come un altro, come il telefono, come il ciclostile. Il fattore umano è e sarà sempre indispensabile, nel nostro lavoro; ma abbiamo dei concorrenti, e perciò dobbiamo pure affidare alle macchine i compiti più ingrati, più faticosi. I compiti meccanici, appunto... [...]

SEGRETARIA (esitante; via via più commossa) Maestro... io ... io lavoro con lei da quindici anni... ecco, mi perdoni, ma ... al suo posto non farei mai una cosa simile. Non lo dico mica per me, sa: ma un poeta, un artista come lei... come può rassegnarsi a mettersi in casa una macchina... moderna finché vuole, ma sarà sempre una macchina... come potrà avere il suo gusto, la sua sensibilità... Stavamo così bene, noi due, lei a dettare e io a scrivere... e non solo a scrivere, a scrivere sono capaci tutti: ma a curare i suoi lavori come se fossero i miei, a metterli in pulito, a ritoccare la punteggiatura, qualche concordanza, (confidenziale) anche qualche errorino di sintassi, sa? Può capitare a tutti di distrarsi...

POETA Ah, non creda che io non la capisca. Anche da parte mia è una scelta dolorosa, piena di dubbi. Esiste una gioia, nel nostro lavoro, una felicità profonda, diversa da tutte le altre, la felicità del creare, del trarre dal nulla, del vedersi nascere davanti, a poco a poco, o d'un tratto, come per incanto, qualcosa di nuovo, qualcosa di vivo che non c'era prima... (Freddo ad un tratto) Prenda nota, signorina: «come per incanto, qualcosa di nuovo, qualcosa di vivo che non c'era prima, puntini»: è tutta roba che può servire.

SEGRETARIA (molto commossa) È già fatto, maestro. Lo faccio sempre, anche quando lei non me lo dice. (Piangendo) Lo conosco, il mio mestiere. Vedremo se quell'altro, quel coso, saprà fare altrettanto! [...]

SIMPSON (alacre e gioviale; leggero accento inglese) Eccomi: a tempo di primato, no? Qui c'è il preventivo, qui c'è l'opuscolo pubblicitario, e qui le istruzioni per l'uso e la manutenzione. [...] (Pausa: ronzio crescente del Versificatore che si sta riscaldando). ... Ecco, si sta riscaldando. Fra pochi minuti, quando si accende la lampadina spia, si potrà cominciare. Intanto, se permette, le direi qualcosa sul funzionamento. Prima di tutto, sia ben chiaro: questo non è un poeta. Se lei cerca un poeta meccanico vero e proprio, dovrà aspettare ancora qualche mese: è in fase di avanzata progettazione presso la nostra casa madre, a Fort Kidlawanee, Oklahoma. Si chiamerà *The Troubadour*, «Il trovatore»: una macchina fantastica, un poeta meccanico heavy-duty, capace di comporre in tutte le lingue europee vive o morte, capace di poetare ininterrottamente per mille cartelle, da - 100° a +200° centigradi, in qualunque clima, e perfino sott'acqua e nel vuoto spinto. (Sottovoce) È previsto il suo impiego nel progetto Apollo: sarà il primo a cantare le solitudini lunari [...].

POETA (legge borbottando l'opuscolo) Voltaggio e frequenza... sì, siamo a posto. Impostazione argomento... dispositivo di blocco... è tutto chiaro. Lubrificazione... sostituzione del nastro... lunga inattività... tutte cose che potremo vedere dopo. Registri... ah ecco, questo è interessante, è l'essenziale. Vede, signorina? sono quaranta: qui c'è la chiave delle sigle. EP, EL (elegiaco, immagino: sì, elegiaco, infatti), SAT, MYT, JOC (cos'è questo JOC? ah sí, jocular, giocoso), DID...

SEGRETARIA DID?

POETA Didascalico: molto importante. PORN... (La segretaria sobbalza). «Messa in opera»: non sembra, ma è di una semplicità estrema. Lo saprebbe usare un bambino. (Sempre più entusiasta) Guardi: basta impostare qui l'«istruzione»: sono quattro righe. La prima per l'argomento, la seconda per i registri, la terza per la forma metrica, la quarta (che è facoltativa) per la determinazione temporale. Il resto lo fa tutto lui: è meraviglioso!»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Come sono caratterizzati i tre personaggi?
3. Come viene rappresentato il Versificatore? Ti sembra diverso o simile a un moderno dispositivo tecnologico?
4. Le ultime frasi del Poeta sono significative: per quale motivo?

Interpretazione

Proponi una tua interpretazione complessiva del brano e rifletti sulle tematiche che propone, approfondendole con opportuni collegamenti mediante tue letture e conoscenze personali e operando una riflessione sulla produzione della poesia e dell'arte affidata a strumenti automatici.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1 Testo tratto da: J.M.Keynes, *Come uscire dalla crisi*, Laterza, Bari, (I edizione 2004), edizione utilizzata 2024, pp.113 -116.

«[...] Sig. Presidente, arrivati a questo punto, avrete la sensazione che io vi critichi più di quanto non vi apprezzi. Ma in verità non è così. Voi continuate ad essere lo statista la cui visione generale e attitudine ai compiti di governo mi sono più congeniali rispetto a quelli di tutti gli altri governanti nel mondo. Voi siete l'unico che si rende conto della necessità di un profondo cambiamento di metodi e lo sta tentando senza intolleranze, tirannie e distruzioni. Voi procedete a tentoni, attraverso tentativi ed errori, e si avverte che siete, proprio come dovrete essere, completamente indipendente nel vostro intimo dai dettagli di una particolare tecnica. Nel mio paese, come nel vostro, la vostra posizione rimane straordinariamente immune da critiche su questo o quel dettaglio. La nostra speranza e la nostra fede sono basate su considerazioni più generali. Se mi doveste chiedere cosa suggerirei in termini concreti per l'immediato futuro, io risponderei così. [...] Nel campo della politica interna, metto avanti a tutto, per le ragioni addotte sopra, un largo volume di spesa da finanziare con debiti sotto gli auspici del governo. È al di là delle mie competenze scegliere i particolari capitoli di spesa. Ma la preferenza dovrebbe essere data a quelli che possono essere realizzati rapidamente su larga scala come, per esempio, la rimessa in efficienza delle attrezzature ferroviarie. L'obiettivo è avviare il processo di ripresa. Gli stati Uniti sono pronti ad avanzare verso la prosperità se si riesce a imprimere una spinta vigorosa nei prossimi sei mesi. L'energia e l'entusiasmo che lanciarono l'N.R.A.¹ nei suoi primi giorni non potrebbero essere posti al servizio di una campagna finalizzata ad accelerare spese centrali scelte oculatamente, nella misura in cui la pressione delle circostanze lo consenta? Lei può almeno sentirsi sicuro che il Paese sarà arricchito più da tali progetti che dalla involontaria attività di milioni di persone. Metto al secondo posto il mantenimento di un credito abbondante e a buon mercato e in particolare la riduzione del saggio d'interesse a lungo termine. L'inversione di tendenza in Gran Bretagna è largamente attribuibile alla riduzione del saggio d'interesse a lungo termine che fu raggiunta grazie al successo della conversione del debito di guerra. Quest'ultima fu realizzata attraverso la politica di mercato aperto della Banca d'Inghilterra. Non vedrei alcuna ragione per non ridurre il saggio d'interesse sui titoli governativi a lunga scadenza, portandolo al 2,5% o anche meno, con favorevoli ripercussioni su tutto il mercato obbligazionario, se soltanto il Sistema della Riserva Federale² sostituisse il suo attuale pacchetto di titoli del Tesoro a breve termine con l'acquistare in cambio emissioni a lunga scadenza. Tale politica dovrebbe sortire i primi effetti in pochi mesi ed io gli annetto grande importanza. Con questi adattamenti o estensioni della vostra attuale politica, potrei sperare con grande fiducia in un esito positivo. [...]

J.M.Keynes»

¹ National Recovery Administration: il principale piano economico elaborato da Roosevelt nella prima fase della sua presidenza.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



²Sistema della Riserva Federale: organismo che negli Stati Uniti svolge il ruolo di Banca Centrale.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto e individua la tesi sostenuta dall'autore.
2. Cosa intende Keynes con l'espressione "campagna finalizzata ad accelerare spese centrali"?
3. L'autore propone come esempio positivo la politica economica adottata in Gran Bretagna: ricostruisci i passaggi del ragionamento.
4. Individua quali obiettivi intende raggiungere la politica economica suggerita da Keynes

Produzione

Il testo proposto è parte di una lettera indirizzata dall'economista John Maynard Keynes (1883 – 1946) al presidente americano Roosevelt pubblicata sul «The New York Times» (31-12-1933) durante la Grande Depressione degli anni Trenta. Sulla base della tesi sostenuta dall'autore e in base alle conoscenze da te acquisite durante il percorso di studi, elabora un testo coerente e coeso sulla crisi economica del 1929 e sul New Deal.

PROPOSTA B2 Testo tratto da: Vito Mancuso, *Non ti manchi mai la gioia. Breve itinerario di liberazione*, Garzanti, Milano, 2023, pp. 81-82.

«Il primo pensiero giusto è vivere per qualcosa più importante di sé. Esso nasce quando, dal guardare e concepire il mondo secondo una psicologia e una spiritualità immature, analoghe al primitivo sistema astronomico tolemaico, si passa a una psicologia e una spiritualità evolute, analoghe al più raffinato e più veritiero sistema astronomico copernicano. Il primo pensiero giusto sorge quando nella mente e nel cuore di un essere umano avviene il passaggio dal geocentrismo all'eliocentrismo: quando dal fare istintivamente di se stessi la stella si comprende di essere in realtà un pianeta, e così, dal considerare tutto sulla base del proprio ristretto interesse, si passa a una dilatazione della mente e del cuore che fa comprendere l'esatta proporzione delle cose. Uno apre gli occhi, inizia a guardare il mondo non più in funzione di sé con sguardo ricurvo e uncinato, ma con sguardo diritto per quello che esso è, poi si mette a pensare e dice a se stesso: la natura è più importante di me, la cultura è più importante di me, la giustizia è più importante di me, ci sono mille cose più importanti di me. Chi sente questa attrazione della verità e acconsente al suo richiamo esce dalla caverna dell'io e perviene alla luce della realtà: il suo sguardo, come ho detto, si raddrizza, e dall'essere ricurvo a forma di uncino, espressione della natura vorace e predatoria della sua precedente immaturità tolemaica, inizia a essere diritto, espressione della rettitudine copernicana che ora lo abita. Il che lo conduce a vivere in modo da fare di sé non un immaturo e vorace complemento di termine, ma un maturo e libero soggetto, responsabilmente legato a un codice di valori che lo rende degno di servire la realtà.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto, individuando la tesi sostenuta dall'autore.
2. Nel testo torna più volte il riferimento metaforico al sistema astronomico tolemaico e a quello copernicano: spiega come esso viene applicato al ragionamento dell'autore.
3. Il cambiamento di prospettiva dovrebbe spingere il lettore a uscire 'dalla caverna dell'io' e a pervenire 'alla luce



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



della realtà'. Chiarisci il significato dell'immagine impiegata, tenendo presente che essa rievoca il mito della caverna con cui il filosofo greco Platone raffigurava la condizione umana, prigioniera dell'apparenza e ignara della verità.

4. Chi abbraccia uno sguardo nuovo smette i panni di 'immaturo e vorace complemento di termine' per divenire 'un maturo e libero soggetto': chiarisci il significato attribuito dall'autore a tale metafora.

Produzione

Facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue letture e alle tue esperienze, proponi una tua riflessione sulle considerazioni presenti nel brano, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3 Testo tratto da: Gabriele Crescente, *Il peso dell'intelligenza artificiale sull'ambiente*, 22 marzo 2024, <https://www.internazionale.it/notizie/gabriele-crescente/2024/03/22/intelligenza-artificiale-ambiente>.

«Il boom dell'intelligenza artificiale ha scatenato accese discussioni sulle sue possibili conseguenze apocalittiche, dalla scomparsa di milioni di posti di lavoro al rischio che le macchine possano sfuggire al controllo degli esseri umani e dominare il pianeta, ma finora relativamente poca attenzione è stata dedicata a un aspetto molto più concreto e immediato: il suo crescente impatto ambientale. I software come ChatGpt richiedono centri dati estremamente potenti, che consumano enormi quantità di energia elettrica. Secondo l'Agenzia internazionale dell'energia i centri dati, l'intelligenza artificiale e le criptomonete sono responsabili del 2 per cento del consumo mondiale di elettricità, un dato che potrebbe raddoppiare entro il 2026 fino a eguagliare il consumo del Giappone. Questa crescita sta già mettendo in crisi le reti elettriche di alcuni paesi, come l'Irlanda, che dopo aver cercato per anni di attirare i giganti del settore dell'informatica, ha recentemente deciso di limitare le autorizzazioni per nuovi centri dati. I server hanno anche bisogno di grandi quantità di acqua per il raffreddamento. Il Financial Times cita una stima secondo cui entro il 2027 la crescita dell'ia possa produrre un aumento del prelievo idrico compreso tra 4,2 e 6,6 miliardi di metri cubi all'anno, più o meno la metà di quanta ne consuma il Regno Unito. Le aziende del settore fanno notare che l'intelligenza artificiale può avere un ruolo fondamentale nella lotta alla crisi climatica e ambientale: le sue applicazioni possono essere usate per aumentare l'efficienza delle industrie, dei trasporti e degli edifici, riducendo il consumo di energia e di risorse, e la produzione di rifiuti. Secondo le loro stime, quindi, la crescita del suo impatto ambientale netto è destinata a rallentare per poi invertirsi. Ma alcuni esperti intervistati da Undarke³ 1 sono scettici e citano il paradosso di Jevons, secondo cui rendere più efficiente l'uso di una risorsa può aumentare il suo consumo invece di ridurlo. Man mano che i servizi dell'intelligenza artificiale diventano più accessibili, il loro uso potrebbe aumentare talmente tanto da cancellare qualunque effetto positivo. A complicare la valutazione è anche la scarsa trasparenza delle aziende, che rende difficile quantificare l'impatto dei loro servizi e la validità delle loro iniziative per aumentarne la sostenibilità. Le cose potrebbero presto cambiare. L' Ai act⁴ approvato a febbraio dall'Unione europea obbligherà le aziende a riferire in modo dettagliato il loro consumo di energia e risorse a partire dal 2025, e il Partito democratico statunitense ha da poco presentato una proposta di legge simile.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua gli snodi argomentativi.
2. Quali effetti positivi potrebbe eventualmente avrebbe l'AI sull'ambiente?

³ Undarke: rivista di divulgazione scientifica digitale.

⁴ Ai act: nuovo Regolamento europeo sull'Intelligenza Artificiale.

3. Come si presenta e come si cerca di risolvere la questione della "trasparenza" da parte delle aziende del settore AI?



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



4. Cosa si intende con l'espressione 'paradosso di Jevons'?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze e delle tue esperienze personali elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul "boom" dell'intelligenza artificiale e del suo impatto sull'ambiente, oltre che sulla società e sulle abitudini dei singoli e dei gruppi. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da: Bruno Bettelheim, *Un genitore quasi perfetto*, Feltrinelli, Milano, 2009, pp. 77-83.

«Il rendimento scolastico, un tema sul quale spesso genitori e figli sono in conflitto, può servire a illustrare ulteriormente come il fatto di vedere le cose da due prospettive diverse possa facilmente diventare di ostacolo al rapporto tra genitori e figli in quanto una stessa idea o esperienza può assumere significati completamente diversi per ciascuno di essi. Di solito il genitore che si preoccupa per i progressi scolastici del figlio è mosso dall'apprensione circa il suo futuro; ma per un bambino futuro vuol dire domani o, al massimo, di lì a qualche giorno. Per lui tra l'oggi e il giorno in cui finirà gli studi, per non parlare di quando sarà adulto, c'è di mezzo un'eternità, un lasso di tempo indefinibile e inimmaginabile. (Del resto, anche molti adulti trovano difficile proiettarsi in un futuro distante una quindicina d'anni). Appunto perché il bambino è incapace di abbracciare il futuro, il presente immediatamente assume importanza assoluta. Perciò l'insoddisfazione del genitore, in quanto esiste nel presente e viene avvertita nel presente, è la cosa che conta, mentre la causa di quella insoddisfazione, la preoccupazione per il "futuro", non ha per il bambino alcun senso. Dicendo questo non si vuole assolutamente negare quanto sia importante per la buona riuscita scolastica dei bambini e dei ragazzi la vicinanza e l'interessamento dei loro genitori. Ma deve trattarsi di un interessamento che riguarda quello che succede a scuola giorno per giorno, perché questo è l'orizzonte entro il quale vive e concepisce la sua vita il bambino. Per la maggior parte dei bambini una relazione positiva con i genitori e con il loro atteggiamento verso la cultura è l'ingrediente fondamentale di una buona riuscita scolastica. Il bambino desidera naturalmente avere accesso alle cose che gli amati genitori considerano importanti, vuole saperne di più sulle cose che a essi stanno tanto a cuore. E vuole anche compiacerli, ottenere la loro approvazione (nonché quella dell'insegnante e di altri adulti importanti per lui), ma ora, subito. E applicarsi allo studio sembrerebbe un modo relativamente facile per ottenere tutte queste cose. Il bambino che va bene a scuola riceve molte ricompense: i suoi genitori sono contenti di lui, l'insegnante lo loda, gli dà buoni voti. Perciò se un bambino che possiede le abilità necessarie per riuscire bene a scuola invece va male, devono esistere dei motivi che spiegano il suo fallimento, dei motivi che, per quel bambino, devono evidentemente essere più pressanti del desiderio di ottenere tutte quelle gratificazioni. Per poter comprendere tali motivi dobbiamo scoprire da quale prospettiva il fallimento scolastico può apparire più desiderabile del successo. Solo la convinzione aprioristica dei genitori che non possa esistere una simile prospettiva impedisce loro di capire come mai il figlio abbia scelto il fallimento invece del successo. Se solo si sforzassero di vedere le cose da un'angolazione che renda intelligibile la scelta del figlio, allora il suo modo di ragionare apparirebbe anche a loro comprensibile e del tutto logico; e, quel che più conta, il conflitto si risolverebbe ed essi saprebbero come indurre il bambino a modificare la sua scelta in modo che si conformi maggiormente alla loro.»

Facendo riferimento alle osservazioni ricavate dalla tua personale esperienza, analizza la tesi, sostenuta dallo psicopatologo Bruno Bettelheim (1903-1990), secondo cui il rapporto tra genitori e figli ha un ruolo decisivo nel determinarne il rendimento scolastico di questi ultimi. Scegli i riferimenti che ti sembrano più congeniali allo sviluppo del tuo discorso che va argomentato in maniera coerente e coesa.

PROPOSTA C2 Testo tratto da Paola Calveti, «Amicizia», in *Nuovo dizionario affettivo della lingua italiana*, Fandango, Roma, 2019, pp. 24-25. «Quando penso al futuro, quando immagino la mia vecchiaia, quando guardo i miei figli, ormai adolescenti, mi viene in mente la parola "amicizia". Avrei scelto "amore", fino a poco tempo fa. L'ho scartato, anche se



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



all'apparenza, ha più fascino e mistero. Oh, non perché ho il cuore troppo infranto, ma se devo scegliere – e mi hanno chiesto di scegliere – una parola, punto sull'amicizia. Nella cosiddetta società liquida e precaria nella quale viviamo, amicizia è solidità. Immagino che, se morte non ci separa, l'amicizia è, resta, è l'unica parola che posso associare, per assonanza emotiva e non fonetica, all'eternità, alla consolazione, alla tenerezza, al tepore, che non è calore o fiamma, ma piccolo caldo, costante caldo, abbraccio che non scivola via. Meno temeraria della passione, l'amicizia non è seconda scelta, non è saldo, avanzo. È pietra, terra, approdo sicuro. Non ha sesso, è universale, attenua il dolore più di ogni altro sentimento. È il sentimento del futuro. La certezza, che sconfigge la precarietà. Nella libertà. Non è una parolona, nemmeno una parolina. È la parola.»

Elabora un testo coerente e coeso esprimendo il tuo punto di vista in merito alle considerazioni dell'autrice sul tema dell'amicizia. Argomenta il tuo punto di vista in riferimento alle tue conoscenze artistico-letterarie, alle tue letture, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche, alla tua sensibilità. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



PROVA DI ITALIANO (2^a simulazione)

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, *Pellegrinaggio*, in *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 2005.

Valloncello dell'Albero Isolato il 16 agosto 1916

In agguato
in queste budella
di macerie
ore e ore
ho strascicato
la mia carcassa
usata dal fango
come una suola
o come un seme
di spinalba¹

Ungaretti
uomo di pena
ti basta un'illusione
per farti coraggio

Un riflettore
di là
mette
un mare
nella nebbia

Pellegrinaggio fa parte della raccolta *L'Allegria*, pubblicata nel 1931, che testimonia l'intensità biografica e realistica nonché la ricerca di forme nuove delle liriche di Giuseppe Ungaretti (1888 – 1970). La poesia trae ispirazione dall'esperienza vissuta da Ungaretti durante la Prima guerra mondiale.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Individua le similitudini utilizzate da Ungaretti nella prima parte della poesia e illustrane il significato.
3. Per quale motivo il poeta si riferisce a se stesso come 'uomo di pena'?
4. La parte conclusiva del componimento esprime la volontà di sopravvivenza attraverso il ricorso a un'immagine attinente al tema della luce: illustrala e commentala.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Ungaretti e/o di altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano il dramma della guerra e della sofferenza umana

¹ spinalba: biancospino.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



PROPOSTA A2 Luigi Pirandello, *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, edizione a cura di Simona Micali, Feltrinelli, Milano, 2017, pp.12-14.

«Soddisfo, scrivendo, a un bisogno di sfogo, prepotente. Scarico la mia professionale impassibilità e mi vendico, anche; e con me vendico tanti, condannati come me a non esser altro, che una mano che gira una manovella. Questo doveva avvenire, e questo è finalmente avvenuto! L'uomo che prima, poeta, deificava i suoi sentimenti e li adorava, buttati via i sentimenti, ingombro non solo inutile ma anche dannoso, e divenuto saggio e industrie, s'è messo a fabbricar di ferro, d'acciajo le sue nuove divinità ed è diventato servo e schiavo di esse. Viva la Macchina che meccanizza la vita! Vi resta ancora, o signori, un po' d'anima, un po' di cuore e di mente? Date, date qua alle macchine voraci, che aspettano! Vedrete e sentirete, che prodotto di deliziose stupidità ne sapranno cavare. Per la loro fame, nella fretta incalzante di saziarle, che pasto potete estrarre da voi ogni giorno, ogni ora, ogni minuto? È per forza il trionfo della stupidità, dopo tanto ingegno e tanto studio spesi per la creazione di questi mostri, che dovevano rimanere strumenti e sono divenuti invece, per forza, i nostri padroni. La macchina è fatta per agire, per muoversi, ha bisogno di ingojarsi la nostra anima, di divorar la nostra vita. E come volete che ce le ridiano, l'anima e la vita, in produzione centuplicata e continua, le macchine? Ecco qua: in pezzetti e bocconcini, tutti d'uno stampo, stupidi e precisi, da farne, a metterli sù, uno su l'altro, una piramide che potrebbe arrivare alle stelle. Ma che stelle, no, signori! Non ci credete. Neppure all'altezza d'un palo telegrafico. Un soffio li abbatte e li ròtola giù, e tal altro ingombro, non più dentro ma fuori, ce ne fa, che - Dio, vedete quante scatole, scatolette, scatolone, scatoline? - non sappiamo più dove mettere i piedi, come muovere un passo. Ecco le produzioni dell'anima nostra, le scatolette della nostra vita! Che volete farci? Io sono qua. Servo la mia macchinetta, in quanto la giro perché possa mangiare. Ma l'anima, a me, non mi serve. Mi serve la mano; cioè serve alla macchina. L'anima in pasto, in pasto la vita, dovete dargliela voi signori, alla macchinetta ch'io giro. Mi diventerò a vedere, se permettete, il prodotto che ne verrà fuori. Un bel prodotto e un bel divertimento, ve lo dico io.»

Nel romanzo pubblicato nel 1925 con il titolo *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, Luigi Pirandello (1867 – 1936) affronta il tema del progresso tecnologico e riflette sui suoi possibili effetti.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano e individua la tesi sostenuta dal protagonista.
2. Nel testo Pirandello utilizza numerosi espedienti espressivi: individuali e illustrane lo scopo.
3. Commenta la frase 'Per la loro fame, nella fretta incalzante di saziarle, che pasto potete estrarre da voi ogni giorno, ogni ora, ogni minuto?'
4. Illustra la visione del futuro che Serafino prospetta quando afferma: 'Mi diventerò a vedere, se permettete, il prodotto che ne verrà fuori. Un bel prodotto e un bel divertimento, ve lo dico io.'

Interpretazione

Sulla base dell'analisi condotta, approfondisci l'interpretazione complessiva del brano, facendo ricorso a tue conoscenze e letture personali, con opportuni collegamenti ad altri testi e autori a te noti che presentino particolari riferimenti agli effetti che lo sviluppo tecnologico può produrre sugli individui e sulla società contemporanea.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: Giuseppe Galasso, *Storia d'Europa*, Vol. III, Età contemporanea, CDE, Milano, 1998, pp. 441- 442.

«La condizione così determinatasi nelle relazioni internazionali, e in particolare fra i grandi vincitori della guerra e in Europa, fu definita «guerra fredda». La definizione, volutamente antitetica, esprimeva bene la realtà delle cose. Lo stato di pace tra le due massime potenze dei rispettivi campi e tra i loro alleati non poteva ingannare sulla realtà di un conflitto ben più consistente e, soprattutto, ben diverso nella sua cronicità, nelle sue manifestazioni e nei modi del suo svolgimento rispetto alla consueta contrapposizione di posizioni e di interessi nei rapporti fra potenze anche nelle fasi di grande tensione internazionale. A conferire al conflitto questo aspetto inedito valse certamente, e fu determinante, l'«equilibrio del terrore» affermatosi con l'avvento delle armi atomiche. E tanto più in quanto nel giro di una dozzina di anni i nuovi armamenti e i sistemi di piazzamento, lancio e destinazione fecero registrare perfezionamenti di tecnica, di precisione e di potenza tali da lasciar prevedere senza possibilità di incertezza che un conflitto atomico avrebbe provocato una catastrofe totale delle possibilità stesse di vita dell'intera umanità non solo e non tanto per le perdite e le rovine che avrebbe provocato quanto per l'alterazione insostenibile che avrebbe arrecato all'ambiente terrestre dal punto di vista, appunto, della sopravvivenza stessa del genere umano.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Si prospettava, insomma, un tipo di conflitto i cui risultati finali, chiunque fosse il vincitore, sarebbero stati relativi proprio a questa sopravvivenza più che a qualsiasi altra posta in gioco. Ciò costringeva tutti i contendenti al paradosso di una pace obbligata, di un confronto che poteva andare oltre tutti i limiti tollerabili in una condizione di pace e perfino giungere all'uso di armi potentissime, ma pur sempre non atomiche, armi «convenzionali», come allora furono definite, ma non poteva e, ancor più, non doveva superare la soglia critica segnata da un eventuale impiego delle armi atomiche. Come non era mai accaduto prima, l'uomo restava, così, prigioniero della potenza che aveva voluto e saputo raggiungere. Uno strumento di guerra, di distruzione e di morte di inaudita efficacia si convertiva in una garanzia, del tutto impreveduta, di pace a scadenza indefinita. La responsabilità gravante sugli uomini politici e sui governi dei paesi provveduti di armi atomiche superava di gran lunga, nella sua portata e nella sua stessa qualità morale e politica, qualsiasi altro tipo di responsabilità che fino ad allora si fosse potuto contemplare nell'esercizio del potere. Sorgeva anche subito il problema della eventuale proliferazione di un siffatto tipo di armamenti. Che cosa sarebbe potuto accadere se essi fossero venuti nella disponibilità di un gran numero di paesi e, soprattutto, se si fossero ritrovati nelle mani di leaders che non fossero quelli di grandi potenze aduse a una valutazione globale dei problemi politici mondiali e continentali e fossero, invece, fanatici o irresponsabili o disperati o troppo potenti in quanto non soggetti al controllo e alle limitazioni di un regime non personale e alle pressioni dell'opinione pubblica interna e internazionale? La lotta contro la proliferazione delle armi atomiche e per il disarmo in questo campo divenne perciò un tema centrale della politica internazionale e vi apportò un considerevole elemento sedativo (per così dire) di eventuali propensioni a varcare la soglia del temibile rischio di una guerra atomica.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Qual è, secondo lo storico Giuseppe Galasso (1929 – 2018), il significato delle espressioni 'guerra fredda' ed 'equilibrio del terrore'?
3. Spiega per quale motivo l'uso dell'arma atomica provocherebbe 'una catastrofe totale delle possibilità stesse di vita dell'intera umanità'.
4. Quali sono le considerazioni che, secondo l'autore, motivano 'la lotta contro la proliferazione delle armi atomiche e per il disarmo'?

Produzione

Ritieni che il cosiddetto 'equilibrio del terrore' possa essere considerato efficace anche nel mondo attuale, oppure sei dell'opinione che l'odierno quadro geopolitico internazionale richieda un approccio diverso per affrontare gli scenari contemporanei? Sviluppa in modo organico e coerente le tue argomentazioni, richiamando le tue conoscenze degli avvenimenti internazionali, anche facendo riferimento ad opere artistiche, letterarie, cinematografiche e/o teatrali attinenti all'argomento.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Maria Agostina Cabiddu, in Rivista AIC (Associazione italiana dei costituzionalisti), n° 4/2020 del 13/11/2020, pp. 367, 383 – 384.

«Bellezza, a nostro avviso, dovrebbe essere, in una immaginaria carta di identità dell'Italia, il primo fra i suoi segni particolari, questa essendo, principalmente, la ragione per cui milioni di visitatori arrivano ogni anno nel nostro Paese, attratti dal suo immenso patrimonio naturale e culturale, che non ha eguali nel resto del mondo, e dalla densità e diffusione, cioè dal radicamento di questo patrimonio nel territorio, nella storia e nella coscienza del suo popolo. [...]

La lungimirante intuizione dei Costituenti di riunire in un unico articolo e di collocare fra i principi fondamentali la promozione dello sviluppo culturale e della ricerca scientifica e tecnica e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della Nazione ci dice non solo del rango da essi assegnato a beni e interessi con ciò posti a fondamento dell'identità nazionale ma anche della loro consapevolezza circa lo stretto legame tra memoria del passato e proiezione nel futuro di un Paese così ricco di storia, natura e cultura come l'Italia. [...]

Sappiamo come la furia della ricostruzione prima e il prevalere delle ragioni di un malinteso sviluppo economico poi abbiano troppo spesso pretermesso² quei principi, finendo per colpire anche il nesso fra salvaguardia del patrimonio e progresso culturale e sociale del Paese che la Costituzione indica come fondamentale. [...]

Eppure, a ben guardare, la coscienza della funzione civile del patrimonio storico-artistico non è mai, nel frattempo, venuta meno e anzi spesso si è tradotta in manifestazioni spontanee di cittadinanza attiva e nella nascita di formazioni

² pretermesso: omissso, tralasciato.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



sociali, più o meno strutturate, per la cura delle cose d'arte, dei paesaggi e dei luoghi "del cuore", per l'organizzazione di festival e manifestazioni culturali e artistiche di diverso genere: da Italia Nostra al Touring Club Italia, al FAI fino alle associazioni e comitati privi di personalità giuridica ma non per questo meno capaci di testimoniare quei "legami e responsabilità sociali che proprio e solo mediante il riferimento a un comune patrimonio di cultura e di memoria prendono la forma del patto di cittadinanza". Questo è, allora, il punto: la crescente domanda di arte, di musica, di paesaggio, di letteratura, in una parola di "bellezza" non può, in alcun modo, essere ricondotta alla categoria dei "beni di lusso" o, peggio, all'effimero e al superfluo.

Al contrario, essa ha direttamente a che fare con il senso di appartenenza, di identità e memoria, con il benessere e la (qualità della) vita delle persone e delle comunità, insomma con una cittadinanza "pleno iure" e se è così nessuno deve rimanerne escluso.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Per quale motivo, a tuo avviso, 'l'intuizione dei Costituenti' è definita 'lungimirante'?
3. Nel brano si afferma che 'la coscienza della funzione civile del patrimonio storico-artistico non è mai, nel frattempo, venuta meno': individua i motivi di tale convinzione.
4. Perché, a giudizio dell'autrice, la 'crescente domanda [...] di "bellezza"' non può rientrare nella 'categoria dei "beni di lusso"'?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze personali, delle tue esperienze e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sulla tematica proposta nel brano. Argomenta in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: Nicoletta Polla-Mattiot, *Riscoprire il silenzio. Arte, musica, poesia, natura fra ascolto e comunicazione*, BCD, Milano, 2013, pp.16-17.

«Concentrarsi sul silenzio significa, in primo luogo, mettere l'attenzione sulla discrezionalità del parlare. Chi sceglie di usare delle parole fa un atto volontario e si assume dunque tutta la responsabilità del rompere il silenzio.

Qualsiasi professionista della comunicazione studia quando è il momento opportuno per spingersi nell'agone verbale: la scelta di «smettere di tacere» è un atto rituale di riconoscimento dell'altro. [...] Si parla perché esiste un pubblico, un ascoltatore. Si parla per impostare uno scambio. Per questo lavorare sull'autenticità del silenzio e, in particolare, sul silenzio voluto e deliberatamente scelto, porta una parallela rivalutazione del linguaggio, la sua rifondazione sul terreno della reciprocità. Dal dire come getto verbale univoco, logorrea autoreferenziale, al dialogo come scambio contrappuntistico di parole e silenzi.

Ma il silenzio è anche pausa che dà vita alla parola. La cesura del flusso ininterrotto, spazio mentale prima che acustico. [...] Nell'intercapedine silenziosa che si pone tra una parola e l'altra, germina la possibilità di comprensione. Il pensiero ha bisogno non solo di tempo, ma di spazi e, come il linguaggio, prende forma secondo un ritmo scandito da pieni e vuoti. È questo respiro a renderlo intelligibile e condivisibile con altri. Il silenzio è poi condizione dell'ascolto. Non soltanto l'ascolto professionale dell'analista (o dell'esaminatore, o del prete-pastore), ma della quotidianità dialogica. Perché esista una conversazione occorre una scansione del dire e tacere, un'alternanza spontanea oppure regolata (come nei talk show o nei dibattiti pubblici), comunque riconosciuta da entrambe le parti. L'arte salottiera e colta dell'intrattenimento verbale riguarda non solo l'acuta scelta dei contenuti, ma la disinvoltura strutturale, l'abile dosaggio di pause accoglienti e pause significanti, intensità di parola e rarefazione, esplicito e sottinteso, attesa e riconoscimento. Si parla «a turno», si tace «a turno».

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Perché 'la scelta di «smettere di tacere» è un atto rituale di riconoscimento dell'altro'? Illustra il significato di questa frase nel contesto del ragionamento dell'autrice.
3. Quali sono le funzioni peculiari del silenzio e i benefici che esso fornisce alla comunicazione?



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



4. La relazione tra parola, silenzio e pensiero è riconosciuta nell'espressione 'spazio mentale prima che acustico': illustra questa osservazione.

Produzione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sull'argomento come delineato criticamente da Nicoletta Polla-Mattiot. Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da: Rita Levi-Montalcini, *Elogio dell'imperfezione*, Baldini + Castoldi Plus, Milano, 2017, pag.18. «Considerando in retrospettiva il mio lungo percorso, quello di coetanei e colleghi e delle giovani reclute che si sono affiancate a noi, credo di poter affermare che nella ricerca scientifica, né il grado di intelligenza né la capacità di eseguire e portare a termine con esattezza il compito intrapreso, siano i fattori essenziali per la riuscita e la soddisfazione personale. Nell'una e nell'altra contano maggiormente la totale dedizione e il chiudere gli occhi davanti alle difficoltà: in tal modo possiamo affrontare problemi che altri, più critici e più acuti, non affronterebbero.

Senza seguire un piano prestabilito, ma guidata di volta in volta dalle mie inclinazioni e dal caso, ho tentato [...] di conciliare due aspirazioni inconciliabili, secondo il grande poeta Yeats: «Perfection of the life, or of the work». Così facendo, e secondo le sue predizioni, ho realizzato quella che si può definire «imperfection of the life and of the work». Il fatto che l'attività svolta in modo così imperfetto sia stata e sia tuttora per me fonte inesauribile di gioia, mi fa ritenere che l'imperfezione nell'eseguire il compito che ci siamo prefissi o ci è stato assegnato, sia più consona alla natura umana così imperfetta che non la perfezione.»

Nell'opera autobiografica da cui è tratto il testo proposto, Rita Levi-Montalcini (1909 – 2012), premio Nobel per la Medicina nel 1986, considera l'imperfezione come valore. A partire dal brano e traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su quale significato possa avere, nella società contemporanea, un 'elogio dell'imperfezione'. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: Maurizio Caminito, *Profili, selfie e blog*, in LiBeR 104, (Ottobre/Dicembre 2014), pp.39-40. «Quando cambia il modo di leggere e di scrivere, cambiano anche le forme più consolidate per trasmettere agli altri (o a se stessi) le proprie idee e i propri pensieri. E non c'è forse nessuna forma letteraria (o para-letteraria) che, nell'epoca della cosiddetta rivoluzione digitale, abbia subito una mutazione pari a quella del diario.

Il diario segreto, inteso come un quaderno o un taccuino in cui si annotano pensieri, riflessioni, sogni, speranze, rigorosamente legati alla fruizione o (ri)lettura personale, non esiste più. Non solo perché ha mutato forma, lasciando sul terreno le sembianze di scrigno del tesoro variamente difeso dalla curiosità altrui, ma perché ha subito un vero e proprio ribaltamento di senso.

Nel suo diario Anna Frank raccontava la sua vita a un'amica fittizia cui aveva dato il nome di Kitty. A lei scrive tra l'altro: «Ho molta paura che tutti coloro che mi conoscono come sono sempre, debbano scoprire che ho anche un altro lato, un lato più bello e migliore. Ho paura che mi beffino, che mi trovino ridicola e sentimentale, che non mi prendano sul serio. Sono abituata a non essere presa sul serio, ma soltanto l'Anna 'leggera' v'è abituata e lo può sopportare, l'Anna 'più grave' è troppo debole e non ci resisterebbe.»

Chi oggi scrive più in solitudine, vergando parole sui fogli di un quaderno di cui solo lui (o lei) ha la chiave? Chi cerca, attraverso il diario, la scoperta di un "silenzio interiore", "la parte più profonda di sé", che costituirà, per chi lo scrive, il fondamento dell'incontro con gli altri? I primi elementi a scomparire sono stati la dimensione temporale e il carattere processuale della scrittura del diario, non tanto rispetto alla vita quotidiana, quanto nei confronti di un formarsi graduale della personalità. Il diario dell'era digitale è una rappresentazione di sé rivolta immediatamente agli altri. Nasce come costruzione artificiale, cosciente, anzi alla ricerca quasi spasmodica, del giudizio (e dell'approvazione) degli altri. Rischiando di perdere così uno degli elementi essenziali del diario come lo abbiamo conosciuto finora: la ricerca di sé attraverso il racconto della propria esperienza interiore. Che viene sostituita dall'affermazione di sé attraverso la narrazione mitica (o nelle intenzioni, mitopoietica) di ciò che si vorrebbe essere.»

Nel brano l'autore riflette sul mutamento che ha subito la scrittura diaristica a causa dell'affermazione dei blog e dei social: esponi il tuo punto di vista sull'argomento e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi



Istituto Tecnico Commerciale Statale “Germano Sommeiller”

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DI ITALIANO

CANDIDATO/A _____

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 12 pt)	INDICATORI	Punti
	Organizzazione del testo: coesione e coerenza testuale 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
	Ricchezza e padronanza lessicale. 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova		
TIPOLOGIA A Elementi da valutare nello specifico (MAX 8 pt)	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). 2 punti	0 non raggiunto 0,5 parzialmente raggiunto 1 raggiunto 2 pienamente raggiunto
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
	Interpretazione corretta e articolata del testo. 3 punti	0 non raggiunto 1 parzialmente raggiunto 2 raggiunto 3 pienamente raggiunto
TIPOLOGIA B Elementi da valutare nello specifico (MAX 8 pt)	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 4 punti	1 non raggiunto 2 parzialmente raggiunto 3 raggiunto 4 pienamente raggiunto
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 4 punti	1 non raggiunto 2 parzialmente raggiunto 3 raggiunto 4 pienamente raggiunto
TIPOLOGIA C Elementi da valutare nello specifico (MAX 8 pt)	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. 4 punti	1 non raggiunto 2 parzialmente raggiunto 3 raggiunto 4 pienamente raggiunto
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 4 punti	1 non raggiunto 2 parzialmente raggiunto 3 raggiunto 4 pienamente raggiunto

TOTALE PUNTI _____



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO C

**Testo delle simulazioni della seconda prova di
indirizzo**

-

**Griglia di valutazione
della seconda prova scritta**



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Tema di: INFORMATICA – Prima Simulazione 19/03/2025

Il candidato (che potrà eventualmente avvalersi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di alternanza scuola-lavoro, stage o formazione in azienda) svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

La società informatica Lambda S.p.A., specializzata nello sviluppo di software per il settore Healthcare, ha ricevuto l'incarico di realizzare un portale web chiamato "Farmaci&Interazioni" dedicato ai medici di base per supportarli durante la prescrizione dei farmaci ai pazienti.

Gli studi condotti nel corso degli anni dalle aziende farmaceutiche hanno infatti portato alla luce la presenza di interazioni tra farmaci che possono causare effetti indesiderati anche gravi.

Prima di prescrivere un nuovo farmaco ad un paziente che ne sta già assumendo altri è perciò necessario verificare le eventuali interazioni conosciute.

Ogni farmaco è costituito da uno o più "principi attivi", termine con cui vengono definite le sostanze chimiche che apportano specifici effetti curativi. Le interazioni tra farmaci sono conseguenza delle interazioni che si manifestano tra i diversi principi attivi che li costituiscono.

Un'altra informazione importante per i medici è la Classe di Rimborsabilità dei farmaci da parte del Servizio Sanitario Nazionale (SSN). La tabella seguente riassume le tre principali categorie.

Classi di Rimborsabilità

Categoria	Caratteristiche
Fascia A	Farmaci rimborsabili dal SSN
Fascia C	Farmaci a carico del cittadino
Fascia H	Farmaci utilizzabili sono in ambito ospedaliero e rimborsati dal SSN



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Il candidato, fatte le opportune ipotesi aggiuntive:

1. Discuta le tecnologie digitali che possono supportare le attività dei medici di base, in particolare per quanto riguarda la loro relazione con i pazienti.
2. Sviluppi uno schema concettuale della porzione della base di dati a supporto del portale "Farmaci&Interazioni", che dovrà prevedere:
 - i farmaci, con i dati identificativi e descrittivi, tra i quali un nome, una descrizione, un codice ministeriale, le date di inizio e fine produzione, l'azienda produttrice, la classe di rimborsabilità come sopra descritta;
 - le aziende produttrici, con i dati societari e fiscali;
 - i principi attivi caratterizzati da un nome ed una descrizione;
 - le interazioni, anch'esse caratterizzate da un nome ed una descrizione. Si tenga presente che ciascuna interazione può avvenire tra due o più principi attivi.
3. Derivi il corrispondente schema logico relazionale.
4. Sviluppi in linguaggio SQL le query per ottenere le seguenti informazioni:
 - a) L'elenco dei farmaci usciti di produzione nell'anno 2022 che riporti il nome di ciascun farmaco e dell'azienda produttrice;
 - b) L'elenco in ordine alfabetico dei principi attivi per i quali è nota almeno un'interazione



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



SECONDA PARTE

- I. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato progetti la query SQL e la struttura delle pagine web che consentono agli utenti del portale di effettuare la ricerca farmaci per parola chiave (nome o parte del nome). Il risultato della ricerca deve riportare nome e classe di rimborsabilità di ciascun farmaco. Non devono comparire medicinali di fascia H che sono utilizzabili solo in ambito ospedaliero.
- II. Il candidato riproduca mediante codice HTML la tabella illustrativa delle Classi di Rimborsabilità riportata alla fine della prima parte.
- III. Sempre in relazione al tema proposto nella prima parte, si valutino le possibili strategie per garantire che l'accesso al portale sia consentito ai soli utenti abilitati dall'azienda Lambda S.p.A.
- IV. Il candidato discuta costi e vantaggi legati all'informatizzazione dei processi aziendali.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso di manuali tecnici e di calcolatrici tascabili non programmabili.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Tema di: INFORMATICA – Seconda Simulazione 13/05/2025

Il candidato (che potrà eventualmente avvalersi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di alternanza scuola-lavoro, stage o formazione in azienda) svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Omega S.p.A. è un'azienda di medie dimensioni specializzata nella produzione di componenti per veicoli a guida autonoma.

I suoi clienti spaziano dai gruppi internazionali del settore automotive alle officine specializzate nella manutenzione dei veicoli.

Per queste ultime, Omega S.p.A. ha allestito un portale B2B in lingua inglese destinato al mercato internazionale che consente l'acquisto di pezzi di ricambio anche in modeste quantità.

I componenti vengono realizzati in tre impianti produttivi italiani e vengono spediti in tutto il mondo tramite un operatore logistico internazionale.

Per acquistare mediante portale B2B i clienti devono mettersi in contatto con l'ufficio vendite che registra i dati dell'azienda e fornisce le credenziali di accesso dopo aver verificato l'affidabilità del committente.

Investendo molto sulla ricerca ed avendo ottenuto importanti brevetti internazionali, Omega S.p.A. è molto attenta alla sicurezza dei sistemi informativi, con particolare riguardo alla custodia del segreto industriale.

Il candidato, fatte le opportune ipotesi aggiuntive:

1. Identifichi per l'azienda Omega S.p.A. le aree del sistema informativo e le soluzioni più indicate a supportare le attività sopra descritte.
2. Sviluppi uno schema concettuale della porzione del database relazionale relativo al portale B2B che dovrà prevedere:
 - a) i clienti con dati anagrafici e societari;
 - b) le categorie di prodotto, caratterizzate da nome (es. Electric Power Steering, Electronic Stability Program, Human-Machine Interface, Radar Sensor, Ultrasonic Sensor...), descrizione e immagine;
 - c) i prodotti individuati tramite nome, descrizione, immagine, prezzo, peso e quantità disponibile in magazzino;
 - d) gli ordini, per i quali occorre registrare il cliente, la data dell'ordine, la data di spedizione, le spese di spedizione e l'elenco dei prodotti ordinati con le relative quantità.
3. Derivi il corrispondente schema logico relazionale.
4. Sviluppi in linguaggio SQL le query per ottenere le seguenti informazioni:
 - a) La classifica dei prodotti in base al totale delle quantità ordinate (ovvero i prodotti più venduti);
 - b) L'elenco dei clienti che hanno effettuato ordini nel 2024;



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



SECONDA PARTE

- I. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato sviluppi in un linguaggio a sua scelta la pagina che visualizza tutti i prodotti appartenenti ad una specifica categoria.
- II. Individuare le tecnologie disponibili per supportare l'effettuazione dei pagamenti on-line garantendo la sicurezza della transazione, identificando quelle più indicate per il portale oggetto della prima parte.
- III. Presentare una panoramica delle tipologie di commercio elettronico, analizzando in particolare i vantaggi che esso offre alle aziende rispetto ai canali di vendita tradizionali.
- IV. Il candidato rifletta sui cambiamenti che l'intelligenza artificiale può introdurre nei processi aziendali di assistenza clienti.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso di manuali tecnici e di calcolatrici tascabili non programmabili.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



INFORMATICA

**Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi
(dai Quadri di Riferimento del D.M. 769 del 26 Novembre 2018)**

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	4



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO D

UdA di Educazione Civica



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"



C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 101

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it

NUCLEO TEMATICO COSTITUZIONE				
COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
Competenza n.2 (LINEE GUIDA 2024)	Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico politiche della Costituzione degli Organismi Sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione Europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.	- Unione Europea - Incontro con il giudice della Corte Costituzionale Giovanni Pitruzzella e preparazione con formulazione di quesiti sottoposti sul tema "La Costituzione è di tutti" - Le costituzioni: la Costituzione turca, la Costituzione di Weimar, la Costituzione italiana	DIRITTO	5
		I Diritti umani: la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, la Dichiarazione universale dei diritti umani. Responsabilità sociale d'impresa Artt. 9 2 41 della Costituzione Direttiva UE 2022/2464 I fattori ESG La distribuzione del valore economico diretto generato	STORIA	5



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"



C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 101

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it

Competenza n.2 (LINEE GUIDA 2024)	Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.	L'ordinamento della Repubblica	DIRITTO	5
		Sistemi politici; Costituzioni; Brexit	INGLESE	6
Competenza n.10 (LINEE GUIDA 2024)	Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni.	Sport e Costituzione. Art. 39 della Costituzione Valentina Vezzali: "Lo sport insieme alla famiglia e alla scuola siano i tre ambiti di formazione dei ragazzi".	SCIENZE MOTORIE	2
Competenza n.12 (LINEE GUIDA 2024)	Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali. Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.	PEC e Identità digitale	INFORMATICA	3



Istituto Tecnico Commerciale Statale “Germano Sommeiller”

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO E

Documentazione dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ALLEGATO F

Relazione finale con obiettivi raggiunti e programmi svolti delle varie discipline



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



DIRITTO PUBBLICO

Docente: Prof.ssa DE FRANCESCO Stefania

Libro di testo: *Diritto per il quinto anno*

Autori: Zagrebelsky, Oberto, Stalla, Trucco.

Editore: Le Monnier Scuola.

Testo della Costituzione Italiana.

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio 2025 n. 93 su n. ore previste 99 (di cui 7 di Ed. Civica)

Materiale didattico: libro di testo, materiale didattico fornito dal docente (fotocopie, videolezioni, ppt)

Modalità di recupero: in itinere

Metodi: Lezioni frontali, problem solving,

Strumenti di verifica: Prove scritte (esercitazioni, relazioni, ecc.), colloqui orali, prove semistrutturate.

La programmazione modulare stabilita in sede di dipartimento è stata adattata alle esigenze della classe mantenendo comunque inalterato impianto della programmazione iniziale .

Obiettivi raggiunti

Conoscenze (sapere)

- Conoscere e la Costituzione italiana
- Conoscere i lineamenti fondamentali dello Stato
- Conoscere le caratteristiche dell'azione amministrativa dello Stato; conoscere i diritti del cittadino nei confronti della Pubblica Amministrazione; conoscere i tratti fondamentali, gli obblighi inerenti allo svolgimento della funzione pubblica
- Conoscere il processo di integrazione europea e la struttura istituzionale dell'Unione Europea.
- Competenze-Capacità (saper fare)
- Saper osservare la Costituzione nel suo contesto storico: dalle origini nel dopo-guerra fino ad oggi
- Orientarsi fra la molteplicità delle fonti normative e di informazione
- Riconoscersi come cittadino ed elettore
- Riconoscere la specifica forma di Stato e di Governo italiana
- Discutere i temi dell'attualità politica italiana e internazionale
- Comprendere la necessità di azioni congiunte degli Stati per affrontare i fenomeni internazionali determinati dalla globalizzazione

CONTENUTI

UNITA' 1

Capitolo 1 Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

- Popolo e cittadinanza
- Territorio



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- L'organizzazione politica
- Forme di Stato
 - Stato assoluto
 - Stato liberale
 - Stato totalitario
 - Stato democratico
 - Stato sociale
 - Stato federale

Capitolo 2 LA COSTITUZIONE ITALIANA: NASCITA CARATTERI E STRUTTURA

- Il contesto storico e politico
- La nascita della Costituzione italiana
- Caratteri e struttura della Costituzione italiana

Capitolo 3 I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE

- La democrazia: la sovranità popolare e democrazia competitiva
- Le libertà e i doveri dei cittadini
- L'uguaglianza
- I "Principi fondamentali" della Costituzione
- La libertà personale
- La libertà di riunione e associazione
- La libertà di religione
- La libertà di manifestazione del pensiero
- Il diritto alla salute
- Il diritto all'istruzione
- Il diritto di voto
- Il dovere di contribuire alla spesa pubblica

Capitolo 4 I PRINCIPI DELLA FORMA DI GOVERNO

- Forma di Governo
- La separazione dei poteri
- Democrazia e rappresentanza
- I partiti politici

UNITA' 2 L' ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE

Capitolo 1 IL PARLAMENTO

- Il bicameralismo
- Le norme elettorali per il Parlamento
- La legislatura
- Rappresentanza politica e garanzia dei parlamentari
- L'organizzazione interna delle camere
- La legislazione ordinaria
- La legislazione costituzionale
- I poteri di indirizzo e di controllo

Capitolo 2 IL GOVERNO

- Composizione e funzione del Governo



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- La formazione del governo
- Il rapporto di fiducia
- La struttura e i poteri del Governo
- I poteri legislativi
- Il potere regolamentare
- La responsabilità dei ministri

Capitolo 3 I GIUDICI E LA FUNZIONE GIURISDIZIONALE

- La funzione giurisdizionale
- La magistratura ordinaria e speciale
- La soggezione dei giudici soltanto alla legge
- Gli organi della giurisdizione ordinaria e amministrativa
- L'indipendenza dei giudici
- I caratteri della giurisdizione
- Il processo e i gradi di giudizio
- Gli organi della giurisdizione ordinaria
- La responsabilità dei magistrati

Capitolo 4 IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

- La funzione del Presidente della Repubblica
- Elezione, durata, supplenza
- I poteri di garanzia
- I poteri di rappresentanza nazionale
- Gli atti e la controfirma ministeriale

Capitolo 4 LA CORTE COSTITUZIONALE

- La giustizia costituzionale in generale
- Struttura e funzionamento della Corte Costituzionale
- Il giudizio sulla legittimità costituzionale delle leggi
- I conflitti costituzionali
- La giustizia penale costituzionale
- Il referendum abrogativo

UNITA' 3 LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI

Capitolo 1 LE REGIONI

- La Repubblica una e indivisibile
- Le Regioni a statuto speciale e le Regioni a statuto ordinario
- L'organizzazione delle Regioni
- Le competenze legislative dello Stato e delle Regioni: il principio di competenza esclusiva dello stato e il principio di competenza concorrente
- Il federalismo fiscale e il principio di sussidiarietà orizzontale e verticale

Capitolo 2 I COMUNI, LE PROVINCE E LE CITTA' METROPOLITANE

- I Comuni in generale
- L'organizzazione dei Comuni
- Il sistema di elezione degli organi comunali
- La durata degli organi comunali



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- Le funzioni del Comune
- Le Città metropolitane

UNITA' 4 LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

Capitolo 1 PRINCIPI E ORGANIZZAZIONE

- La funzione amministrativa
- I compiti amministrativi della Pubblica Amministrazione
- I principi costituzionali della Pubblica Amministrazione
- Il Cittadino e la Pubblica Amministrazione
- Le diverse funzioni della Pubblica amministrazione
- Gli organi di controllo: la Corte dei Conti

Capitolo 2 GLI ATTI AMMINISTRATIVI E I BENI PUBBLICI

- Gli atti amministrativi
- I provvedimenti amministrativi
- Il procedimento amministrativo: cenni
- Il diritto di accesso agli atti amministrativi: cenni
- L'invalidità degli atti amministrativi e diversi tipi di procedimenti di ricorso
- I beni pubblici

UNITA' 5 L'UNIONE EUROPEA

- Le tappe dell'integrazione europea
- Organi dell'U.E.: composizione e funzioni
- Fonti del diritto comunitario

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.

Il principio della sovranità popolare; il Parlamento; il Governo; il Presidente della Repubblica; la magistratura.

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



SCIENZA DELLE FINANZE

Docente Prof. DE FRANCESCO Stefania

Libro di testo: " Le basi dell'economia pubblica e del diritto tributario"

Autori: Alessandro BALESTRIO, Claudia DE ROSA, Sergio GALLO, Maria PIERRO

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio 2025 n. 62 su n. ore previste 66

Materiale didattico: libro di testo, materiale didattico fornito dal docente (fotocopie, presentazioni ppt su classroom, ecc.)

Modalità di recupero: In itinere

Metodi: Lezioni frontali, problem solving,

Strumenti di verifica: Prove scritte (esercitazioni, relazioni, ecc.), colloqui orali, prove semistrutturate.

La programmazione modulare stabilita in sede di dipartimento è stata adattata alle esigenze della classe.

Obiettivi raggiunti

Conoscenze (sapere)

Conoscere il ruolo svolto dal soggetto pubblico.

Comprendere la portata dell'attività finanziaria pubblica.

Distinguere le funzioni assegnate all'attività finanziaria pubblica nelle varie epoche e secondo le varie scuole economiche.

Conoscere le finalità dell'intervento pubblico.

Conoscere e distinguere i vari tipi di intervento della politica economica

Competenze-Capacità (saper fare)

Cogliere la natura dell'economia pubblica, intesa come scienza delle scelte.

Individuare nella realtà quotidiana i principali interventi del soggetto pubblico.

Riconoscersi come cittadini e futuri contribuenti: essere consapevoli dell'importanza della legalità fiscale.

Cogliere gli effetti positivi e negativi dell'azione di intervento pubblico

Sapersi orientare nelle discussioni proposte su temi di attualità.

CONTENUTI

PERCORSO "A" LA FINANZA PUBBLICA

UNITA' 1 L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA

1. Economia Pubblica o scienza delle finanze?
2. I bisogni pubblici
3. Beni e servizi pubblici: l'intervento dello Stato nell'economia
4. L'intervento pubblico nel suo complesso
5. L'economia pubblica e il rapporto con le altre discipline

PERCORSO "B" L'ATTIVITA' FINANZIARIA DELLO STATO

UNITA' 1 LE SPESE PUBBLICHE IN GENERALE

1. La definizione di spese pubbliche
2. La classificazione delle spese pubbliche
3. Spesa pubblica e aumento del reddito
4. Gli effetti economici della spesa pubblica
5. Le cause dell'espansione della spesa pubblica

UNITA' 2 LE SPESE PUBBLICHE: L'ASSISTENZA E LA PREVIDENZA SOCIALE



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



1. La sicurezza sociale, l'assistenza sociale e la previdenza sociale
2. Il finanziamento della sicurezza sociale
3. Gli effetti economici della sicurezza sociale
4. L'assistenza sociale
5. La previdenza sociale
6. Gli ammortizzatori sociali

UNITA' 3 LE SPESE PUBBLICHE: L'ASSISTENZA SANITARIA

1. L'assistenza sanitaria
2. L'assistenza sanitaria in Italia: il servizio sanitario nazionale

UNITA' 4 LE ENTRATE PUBBLICHE IN GENERALE

1. Nozione di entrata pubblica
2. Classificazione delle entrate

UNITA' 5 LE ENTRATE DERIVANTI DALL'AMMINISTRAZIONE DEI BENI PUBBLICI E LE IMPRESE PUBBLICHE

1. Le entrate originarie
2. I beni di proprietà pubblica
3. In che modo i beni pubblici possono fruttare introiti allo Stato e agli enti pubblici?
4. Perché lo Stato diventa imprenditore: le imprese pubbliche
5. Le forme di gestione delle imprese pubbliche, le aziende autonome, gli enti pubblici economici e le partecipazioni statali: cenni
6. La privatizzazione e la fine dello Stato imprenditore
7. Il sistema dei prezzi

UNITA' 6 LE ENTRATE PUBBLICHE: I TRIBUTI

1. I tributi e il sistema tributario italiano
2. Gli elementi del tributo
3. Le imposte
4. Imposte proporzionali, regressive e progressive
5. Le tasse
6. I contributi
7. Pressione fiscale, tributaria e finanziaria – la curva di Laffer -

UNITA' 7 L'IMPOSTA STRAORDINARIA E I PRESTITI PUBBLICI

1. Le entrate straordinarie
2. L'imposta straordinaria
3. I prestiti pubblici

PERCORSO "C" IL BILANCIO DELLO STATO, DELLE REGIONE, DEGLI ENTI LOCALI

UNITA' 1 PROFILI GENERALI DEL BILANCIO DELLO STATO E POLITICHE DI BILANCIO

1. Il diritto la bilancio
2. Il bilancio dello Stato
3. Le funzioni del bilancio
4. I principi del bilancio
5. Le teorie sul bilancio dello Stato
6. Le politiche di bilancio
7. Il moltiplicatore della spesa pubblica: effetti e funzione

UNITA' 2 IL BILANCIO DELLO STATO IN ITALIA

1. Il bilancio dello Stato come strumento per il controllo della gestione delle risorse pubbliche
2. La Costituzione e il principio del pareggio di bilancio
5. Il Documento di economia e finanza
6. Il bilancio di previsione e la legge di bilancio



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



7. L'assestamento del bilancio
8. I fondi di bilancio
9. I residui
11. Il rendiconto generale dello Stato

UNITA' 3 FINANZA E BILANCIO DELLE REGIONI E DEGLI ENTI LOCALI

1. Il decentramento delle funzioni dello Stato
2. I rapporti tra finanza centrale e finanza territoriale
3. Il federalismo fiscale
4. Decentramento amministrativo e federalismo fiscale in Italia
5. Il bilancio delle Regioni e degli enti locali

PERCORSO "D" I PRINCIPI E GLI EFFETTI DELL'IMPOSIZIONE FISCALE

UNITA' 1 PRINCIPI ECONOMICI, GIURIDICI E AMMINISTRATIVI DELLE IMPOSTE

1. La ripartizione del carico tributario
2. La descrizione qualitativa e quantitativa dei redditi
3. I principi giuridici delle imposte
4. Generalità e uniformità dell'imposta
5. Principi tecnico – amministrativi delle imposte

UNITA' 2 EFFETTI ECONOMICI DELLE IMPOSTE

1. Gli effetti delle imposte in generale
2. L'evasione dell'imposta
3. L'erosione dell'imposta
4. Elisione ed elusione dell'imposta
5. La traslazione dell'imposta
6. L'ammortamento delle imposte
7. La diffusione dell'imposta

PERCORSO "E" IL SISTEMA TRIBUTARIO IN ITALIANO

UNITA' 2 GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEL TRIBUTO

1. Che cos'è un tributo?
2. Il presupposto
3. Base imponibile e aliquota
4. I soggetti attivi: l'organizzazione dell'Amministrazione finanziaria
5. I soggetti passivi
6. L'anagrafe tributaria e il codice fiscale

PERCORSO "F" LE IMPOSTE DIRETTE

UNITA' 1 L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE (IRPEF)

1. Elementi e caratteri dell'imposta
8. Meccanismi di determinazione dell'imposta

UNITA' 2 L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE SOCIETA' (IRES)

1. Presupposti e periodo d'imposta
3. Soggetti passivi
4. Base imponibile e aliquota d'imposta
5. Versamento dell'imposta
9. Tassazione dei dividendi



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



PERCORSO "G" LE IMPOSTE INDIRETTE

UNITA' 1 L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO (IVA)

1. Elementi e caratteri dell'imposta
2. Struttura del tributo
3. Presupposti del tributo
4. Soggetti passivi
8. Base imponibile e aliquota
10. Il meccanismo dell'imposta

UNITA' 2 LE ALTRE IMPOSTE INDIRETTE - DAZI DOGANALI -

UNITA' 4 I TRIBUTI DEGLI ENTI LOCALI (TARI, IMU)

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



MATEMATICA

Docente: Prof.ssa Paola Degiovannini

Ore di lezione annue previste: 99 (3 * 33) svolte al 15 maggio 2025: 85 (comprese 7 ore di Educazione Civica)

Libro di testo adottato: Leonardo Sasso, *Colori della Matematica, edizione rossa vol.5*, DeA Scuola Petrini

Materiale didattico: videolezioni, PDF, schede di riepilogo, esercizi svolti, ecc. pubblicati su Classroom nel corso dell'anno; applicazioni informatiche (GeoGebra, Fogli Google, Presentazioni Google, Documenti Google).

Modalità di recupero delle carenze formative degli studenti:

in itinere attraverso la correzione personalizzata delle verifiche e la ripetizione delle prove integrata dalla correzione durante le interrogazioni orali di quanto svolto precedentemente.

Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di Dipartimento

MODULO 19: RICERCA OPERATIVA E PROGRAMMAZIONE LINEARE (vol.5 Un. 1, 2 5)

Conoscenze (sapere)

- interpretare semplici fenomeni ed eventi in ambito economico utilizzando modelli matematici
- utilizzare strategie razionali in situazioni problematiche per elaborare opportune soluzioni
- conoscere contenuti, scopi, strumenti e procedure della ricerca operativa
- comprendere come si operano scelte in condizioni di certezza

Competenze – capacità (saper fare)

- applicazioni all'economia: studio e rappresentazione grafica delle funzioni costi, ricavi e profitto
- saper esaminare gli aspetti di redditività dell'impresa mediante le funzioni di costo, ricavo e profitto, con la costruzione del diagramma di redditività, per trovare la quantità da produrre per non essere in perdita (BeP)
- utilizzare il calcolo differenziale per determinare punti di massimo, di minimo e punti di pareggio in contesti di tipo economico
- costruzione di fogli Google e di grafici con GeoGebra per la soluzione dei problemi di tipo economico
- saper impostare e risolvere problemi di ricerca operativa mediante la costruzione di modelli matematici
- operare scelte tra più alternative, in condizioni di certezza, con effetti immediati o differiti



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- saper risolvere un problema di P.L. in 2 variabili con metodo grafico
- saper utilizzare strumenti informatici (Fogli Google, GeoGebra) nell'applicazione delle procedure e nella ricerca delle soluzioni

CONTENUTI

- scopi e metodi della ricerca operativa: fasi della Ricerca operativa, classificazione dei problemi di scelta
- modelli matematici e problemi di decisione
- definizione e rappresentazione grafica delle funzioni di costo, ricavo e profitto di 1° e 2° grado (rette e parabole); costruzione del diagramma di redditività; ricerca del break-even point e del massimo utile
- calcolo ed analisi dell'andamento di costi e ricavi totali, costo medio e marginale.
- problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: problemi di scelta nel caso continuo, problemi di scelta tra 2 o più alternative, problema di gestione delle scorte di magazzino;
- problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: criterio dell'attualizzazione (calcolo del REA e del TIR)
- problemi di Programmazione lineare in due variabili: metodo grafico

MODULO 21: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI (vol.5 Unità 4)

Conoscenze (sapere)

- funzione reale di 2 o più variabili reali: definizione e dominio
- rappresentazione grafica nel piano cartesiano con linee di livello
- rappresentazione grafica in 3D con GeoGebra

Competenze – capacità (saper fare)

- classificare le funzioni individuandone le principali proprietà
- determinare e rappresentare il dominio risolvendo disequazioni e sistemi di disequazioni in 2 variabili
- saper rappresentare graficamente le funzioni studiate nel piano con le linee di livello
- utilizzare software per lo studio e la rappresentazione grafica di funzioni in 2 variabili (GeoGebra 3D)

CONTENUTI

- disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
- funzione reale di due variabili reali
- dominio e sua rappresentazione grafica (area individuata da rette, parabole, circonferenze)
- linee di livello (rette, parabole, circonferenze)
- ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le linee di livello

EDUCAZIONE CIVICA

Ore di lezione annue previste: 3 svolte al 15 maggio 2025: 3



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Materiale didattico: schede di riepilogo, esercizi svolti, ecc. pubblicati su Classroom nel corso dell'anno; applicazioni informatiche (GeoGebra, Excel, PowerPoint, Word).

IRPEF

Conoscenze (sapere)

- Caratteristiche e classificazione delle imposte sui redditi.
- Irpef: presupposto e soggetti passivi.

Competenze – capacità (saper fare)

- Saper riconoscere i caratteri fondamentali dell'IRPEF
- Saper calcolare l'IRPEF in base agli scaglioni previsti per legge attraverso l'uso di grafici con GeoGebra

CONTENUTI

- L'imposta sul reddito delle persone fisiche

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ITALIANO

- **Docente:** Manlio Marinelli
- **Ore di lezione annue previste:** 132; **svolte al 15 maggio 2025 100.**
- **Libro di testo:** Baldi-Giusso-Razetti–Zaccaria, *Le occasioni della Letteratura*, Paravia Pearson, vol.3.

Materiale didattico: Libro di testo, Lim per visionare materiale online di interesse, testi, documentari, interviste, filmati vari.

- **Nr. verifiche scritte** svolte nel corso di tutto l'anno: 7
- **Nr. prove orali** svolte nel corso di tutto l'anno: 5
- **Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di Dipartimento per il corso SIA.**

- **CONOSCENZE**

Acquisizione di un autonomo metodo di analisi del testo.

Acquisizione del linguaggio settoriale.

Conoscenza delle tecniche di comunicazione letteraria.

Conoscenza della letteratura della seconda metà del XIX e del XX secolo.

- **COMPETENZE**

Capacità di analizzare testi con la padronanza dei relativi linguaggi specialistici.

Capacità di esporre con chiarezza e proprietà di linguaggio.

Capacità di rielaborare i contenuti acquisiti.

Rielaborare testi, condensandone i contenuti o semplificandone il linguaggio (riassunto e parafrasi).

Pianificare e produrre testi di carattere espositivo e argomentativo, su tematiche di interesse personale, culturale e sociale.

CONTENUTI

MODULO 1

Società e cultura. Le strutture politiche, economiche e sociali. Le ideologie. Il Positivismo. Le istituzioni culturali e gli intellettuali. La diffusione dell'Italiano. Il



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



trionfo del romanzo, la novella e la letteratura per l'infanzia

MODULO 2

Differenze tra Naturalismo e verismo, concetto di eclissi dell'autore.

Il distacco dal romanzo sperimentale e il principio dell'impersonalità.

LUIGI CAPUANA, Scienza e forma letteraria: l'impersonalità

(recensione ai Malavoglia)

Il Naturalismo francese. Flaubert, *Madame Bovary*, Lettura integrale del romanzo

MODULO 3

GIOVANNI VERGA E IL VERISMO ITALIANO

Verismo italiano: Verga. Vita, opere e poetica. Concetto di eclissi dell'autore. La tecnica narrativa di Verga: regressione e canone dell'impersonalità. La visione della realtà e la concezione della letteratura. L'ideologia verghiana: darwinismo, pessimismo e critica del progresso

MODULO 4

Lettura: *Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane da Inchiesta in Sicilia* di L. Franchetti e S. Sonnino

Da *Vita dei campi*:

Rosso Malpelo, Neddda

Il ciclo dei Vinti e

I Malavoglia

Da *I Malavoglia*:



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



*I "vinti" e la "fiumana del
progresso" (prefazione al
romanzo)*

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia, cap. I

La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno

Mastro don-Gesualdo: La morte di Mastro don Gesualdo

MODULO 5

IL DECADENTISMO

IL DECADENTISMO

Nuova visione della realtà, panismo, estetismo, tecniche espressive,
principali temi

Origine del termine Decadentismo, visione del mondo
(analogie, corrispondenze, panismo, epifanie), estetismo, temi e miti,
vitalismo, superomismo, gli eroi decadenti, arte e letteratura,
poeta veggente.

Rapporti Decadentismo-Naturalismo e Decadentismo-Romanticismo

CHARLES BAUDELAIRE e la poesia simbolista: concezione "mistica" della realtà,
conflitto artista e società borghese, inquietudine esistenziale

Da *I fiori del male*:

Corrispondenze

MODULO 6

G. D'ANNUNZIO *La vita e le fasi (estetismo e sua crisi, bontà, superomismo)*

Da *Il piacere*:

Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti

Panismo, musicalità e linguaggio analogico, superomismo.

I romanzi del superuomo: rapporti con Nietzsche, *Il trionfo della morte*,

Le vergini delle rocce (lettura di *Il programma politico del superuomo*),

Le Laudi (musicalità e poesia)

Da *Alcyone*:

La pioggia nel pineto



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



MODULO 7

GIOVANNI PASCOLI

Visione del mondo, la poetica del fanciullino, la poesia pura

Il fanciullino:

Una poetica decadente

Ideologia politica

Temi e miti della poesia pascoliana, l'irrazionale, la nuova interpretazione di Pascoli, l'uso delle figure retoriche

Da Myricaie:

Arano

X Agosto

L'assiuolo

Temporale

Novembre

Il lampo

La mia sera

Da Canti di Castelvecchio:

Il gelsomino notturno

MODULO 8

IL NOVECENTO Istituzione culturali e Riviste

LE AVANGUARDIE

Cenni su surrealismo e dadaismo

IL FUTURISMO: il mito della velocità, l'esaltazione della guerra,

le innovazioni formali

Aldo Palazzeschi

Lasciatemi divertire

I CREPUSCOLARI

GUIDO GOZZANO, IL POETA DELLO CHOC

La Signorina Felicita ovvero la felicità (strofe analizzate)

I maestri del sospetto: Freud, Nietzsche, Marx

MODULO 9

ITALO SVEVO

Vita, opere e poetica. Il nuovo impianto narrativo, il ruolo della psicanalisi,

l'inettitudine



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



La coscienza di Zeno

Da *La coscienza di Zeno: Il fumo, La morte del padre*

MODULO 10

LUIGI PIRANDELLO

Attività teatrale, visione del mondo, vitalismo, trappola della vita sociale, rifiuto della socialità, relativismo conoscitivo, la poetica (comico e umorismo)

Da *Novelle per un anno*:

Ciaula scopre la luna

I romanzi (*Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila*)

Il fu Mattia Pascal:

Lettura integrale del romanzo

Uno, nessuno e centomila:

Lettura integrale del romanzo

Il teatro di Pirandello

Rivoluzione teatrale e grottesco

Il giuoco delle parti

Incontro con l'opera

Il metateatro

Sei personaggi in cerca di autore

Incontro con l'opera

L'ultima produzione teatrale e i miti

MODULO 11

La poesia del '900: ermetismo e antinovecentismo

UMBERTO SABA

Il Canzoniere: la poetica, la poesia onesta, caratteristiche formali, i temi principali, autobiografismo e realismo

Canzoniere:

A mia moglie

Mio padre è stato per me l'assassino

La capra

Città vecchia

Trieste

Amai



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



GIUSEPPE UNGARETTI

La funzione della poesia, gli aspetti formali

Da L'allegria:

In memoria

Il porto sepolto

Veglia

I fiumi

San Martino del Carso

Mattina

Soldati

Fratelli

SALVATORE QUASIMODO

La ricerca della verità, il valore iniziatico della poesia, la parola evocatrice

Da Acque e terre: *Ed è subito sera*

Da Giorno dopo giorno: *Alle fronde dei salici*

EUGENIO MONTALE

La poetica del negativo, la disarmonia con il mondo esterno, il correlativo oggettivo.

Da Ossi di seppia:

I limoni

Non chiederci la parola

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

Cigola la carrucola del pozzo

Da Satura:

Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale

Le ultime correnti della letteratura dagli anni '60 alla fine del '900: cenni su Sciascia, Pasolini, Eco, Eduardo, Fo.

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



STORIA

- **Docente:** Manlio Marinelli
- **Ore di lezione annue previste:** 66, **svolte al 15 maggio 2025:** 53.
- **Libro di testo:** Libro di testo adottato: Giovanni De Luna-Mario Meriggi, *Valore storia 3*, Paravia
- **Materiale didattico:** Libro di testo, Lim per visionare materiale online di interesse, testi, documentari, interviste, filmati vari.
- **Nr. verifiche scritte** svolte nel corso di tutto l'anno: 1
- **Nr. prove orali** svolte nel corso di tutto l'anno: 6
- **Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di Dipartimento per il corso SIA.**
- **CONOSCENZE**
Acquisizione della prospettiva diacronica e sincronica
Acquisizione di un metodo di studio autonomo
Conoscenza delle fondamentali terminologie storiche
Acquisizione della capacità di concettualizzazione
Informazioni di base relative al XX secolo
- **COMPETENZE**
Capacità di porre in relazione fatti e fattori storici sul piano economico, politico e culturale
Capacità di relativizzare e contestualizzare le varie prospettive storiche
Capacità di rielaborare le informazioni in forma appropriata

CONTENUTI

MODULO 1: L'inizio del "secolo delle masse"

Nodi concettuali: imperialismo, nazionalismo, colonialismo e liberalismo. Il mondo all'inizio del Novecento

La Seconda Rivoluzione Industriale e la Belle époque

Imperialismo e alleanze internazionali:

Nuove alleanze internazionali



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Problema delle nazionalità e questione balcanica

L'Italia all'inizio del Novecento

L'Italia industriale e l'età giolittiana:

Le lotte sociali e la crisi di fine secolo

La strategia riformista di Giolitti

La crisi degli equilibri giolittiani

MODULO 2: La prima guerra mondiale

Nodi concettuali: conflitti mondiali, cause, alleanze, strategie militari, conseguenze

La Grande Guerra

Una guerra per l'egemonia europea

Dalla guerra breve alla guerra di logoramento

L'Italia dalla neutralità all'intervento

La vittoria dell'intesa

Le conseguenze geopolitiche della guerra: la Pace di Versailles

La Russia dalla Rivoluzione allo Stalinismo

Le radici della rivoluzione

Le due rivoluzioni del 1917

La guerra civile e il comunismo di guerra

La nuova politica economica

Il primo dopoguerra

Le trasformazioni economiche e le riparazioni di guerra

La prosperità degli USA

La Repubblica di Weimar

MODULO 3: L'età dei totalitarismi

Nodi concettuali: totalitarismo

La crisi del dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo:

La crisi economica e sociale del dopoguerra

Il "biennio rosso"

Il movimento fascista e lo squadristico

Il collasso delle istituzioni liberali

La transizione verso la dittatura

L'antifascismo

L'affermazione delle dittature e dei totalitarismi:



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Il nazionalsocialismo in Germania
Il nazismo al potere
Il sistema totalitario nazista
Il regime fascista
Il fascismo negli anni'30
La politica economica nell'URSS stalinista
Il totalitarismo staliniano

MODULO 4: La crisi del '29

Nodi concettuali: crisi del liberismo, economie miste
Le dinamiche economiche e sociali fra le due guerre
La crisi del '29
Il "New Deal"

MODULO 5: La seconda guerra mondiale

Nodi concettuali: conflitti mondiali, cause, alleanze, strategie militari, conseguenze
Il mondo alla vigilia della seconda guerra mondiale
La guerra civile spagnola
Una guerra totale
Le radici del conflitto
L'aggressività nazista e l'annessione dell'Austria
La guerra-lampo tedesca e l'espansione dell'Asse
La svolta del 1942-3
Il dominio nazista in Europa e la Shoah
Le Resistenza europea e italiana
La fine della guerra

MODULO 6: Dalla Guerra fredda alle svolte di fine Novecento

Nodi concettuali: Guerra fredda, bipolarismo, decolonizzazione, nascita dei nuovi organismi internazionali, nuovo ordine politico italiano
Le origini della Guerra fredda
Dopo la guerra (1945-50):
Un'Europa divisa
L'Occidente nel dopoguerra
L'Italia



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Il blocco sovietico

La Repubblica Italiana: dal dopoguerra agli anni Cinquanta

L'Italia dagli anni Sessanta alla fine della prima Repubblica: il centro sinistra, il Sessantotto italiano, il compromesso storico, gli anni di piombo, La fine della prima Repubblica; Dal Sessantotto alla strage di piazza Fontana.

Cenni sugli anni Ottanta e Novanta

La decolonizzazione e la fine della Guerra fredda

Il Medio Oriente e la nascita d'Israele

Guerra d'Afghanistan

Gli Stati Uniti dal movimento per i diritti civili sino alla guerra del Vietnam

Il Sessantotto

Il comunismo nell'Europa dell'Est

La fine della Guerra fredda

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



INFORMATICA

Docenti Prof. GRIBAUDO Davide

Prof.ssa COTRONEO Elisa (Laboratorio)

Ore di lezione annue previste 165 (5*33)

Ore di lezione effettuate al 15/05/2025 140

Libro di testo: "EPROGRAM – SIA" volume unico 5 ANNO - 2° Edizione - Jacobelli, Aime, Marrone, Brunetti - ed. Juvenilia Scuola ISBN 9788874855650

Materiale didattico: intelligenza artificiale, materiali realizzati dall'insegnante, risorse online

Metodologie didattiche: didattica laboratoriale, esercitazioni pratiche, lezioni segmentate, produzione continua da parte degli studenti di contenuti e contributi oggetto di valutazione

Modalità di recupero delle carenze formative degli studenti: in itinere

CONOSCENZE (SAPERE):

- caratteristiche dei Database Relazionali
- le procedure per la progettazione di una base di dati
- principali caratteristiche dei protocolli di rete di utilizzo comune
- caratteristiche degli applicativi distribuiti per la comunicazione, la collaborazione e le reti sociali
- principali aspetti e strumenti dei sistemi informativi aziendali
- principali metodologie per la sicurezza informatica
- struttura base di un applicativo web distribuito, linguaggi HTML e PHP, connessioni col DBMS MySQL
- temi di attualità di interesse informatico

COMPETENZE (SAPER FARE):

- applicare procedure adeguate per la progettazione e interazione con un database
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi
- confrontare strumenti e apparati informatici per la realizzazione di reti aziendali
- applicare le misure per la sicurezza dei sistemi e delle reti
- comprendere le misure per il trattamento dati e crimini informatici



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- riconoscere i principali aspetti dei sistemi informativi aziendali e scegliere gli strumenti più adeguati per gestirli
- comprendere l'importanza degli applicativi distribuiti per la comunicazione, la collaborazione e le reti sociali
- progettare un applicativo web distribuito, sviluppandone le componenti essenziali tramite HTML, PHP e MySQL
- riflettere criticamente sui temi di attualità di interesse informatico

CONTENUTI:

DATA BASE E MODELLI PER LA PROGETTAZIONE DEI DATI

- differenza tra database e DBMS
- fasi della progettazione di un database
- metodologie per lo sviluppo della progettazione concettuale, logica relazionale e fisica
- individuare entità ed attributi
- tipologie di relazioni (1:1, 1:N, N:N)
- individuare chiavi primarie ed esterne, integrità referenziale
- procedure cicliche per il progressivo perfezionamento del modello E-R iniziale
- indipendenza fisica e indipendenza logica fra dati e programmi
- livelli di astrazione di un DBMS
- utenti del DBMS
- linguaggi del DBMS: DDL, DML, QL

LINGUAGGIO SQL

- caratteristiche generali
- identificatori e tipi di dati
- definizione di tabelle e relazioni del database
- comandi per la manipolazione dei dati
- implementazione in SQL di query (definite e parametriche)
- funzioni di aggregazione (ordinamento e raggruppamento)
- condizioni di ricerca
- condizioni di join

TECNOLOGIE DIGITALI

- tecnologie digitali hardware ad ampia diffusione
- tecnologie di interesse per le aziende manifatturiere
- tecnologie di interesse per le aziende di servizi



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



CONNETTIVITA'

- concetti base sulle tecnologie di connettività ad ampia diffusione
- Fibra Ottica, 4G / 5G, Wi-Fi, Bluetooth, NFC, Ethernet
- Caratteristiche chiave: consumo, raggio di azione, capacità di carico, velocità di trasmissione

SICUREZZA, PRIVACY, IDENTITA' DIGITALE

- controllo e profilazione degli accessi ai software distribuiti
- meccanismi di crittografia (Caratteristiche, Diffusione, Utilizzo)
- problemi di sicurezza nei sistemi informativi e nelle reti: definizione, diffusione, rischi e contromisure
- aspetti principali riguardanti la Privacy nei Sistemi Informativi: legislazione italiana ed europea, rischi di violazione, contromisure
- Identità Digitale e principali strumenti previsti in Italia
- PEC (posta elettronica certificata)

SISTEMI PER LA GESTIONE D'IMPRESA (concetti generali)

- Vantaggi derivanti dalla digitalizzazione dei Sistemi informativi e dall'utilizzo della rete Internet nelle aziende e nella pubblica amministrazione
- Panorama delle soluzioni offerte dalla moderna tecnologia informatica, sia per gestire gli aspetti dell'operatività ordinaria dell'azienda, sia per consentire al management di operare scelte rapide ed efficaci nell'odierno contesto competitivo globale
- Elenco dei principali servizi internet utilizzati da privati e da aziende
- Cloud Computing (Definizione, Caratteristiche, Vantaggi e Svantaggi)
- Commercio Elettronico (Tipologie, Vantaggi e Svantaggi rispetto al commercio tradizionale per i consumatori e per le aziende)
- Sistemi Digitali di Pagamento (Definizione, Caratteristiche, Vantaggi e Svantaggi)
- Sistemi ERP (Definizione, Moduli Principali, Esempi)
- Sistemi OLAP ed OLTP
- Online Banking
- Digital Marketing (Definizione, Strumenti e Piattaforme)

SISTEMI PER LA GESTIONE D'IMPRESA (contesti specifici)

- Strumenti digitali a supporto di lavoratori autonomi, piccoli commercianti, consulenti e liberi professionisti
- Software e Servizi Web per Piccole Aziende
- Software e Servizi Web per Medie Imprese
- Software e Servizi Web per Grandi Imprese
- Software e Servizi Web per la Pubblica Amministrazione



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



TEMI DI ATTUALITA'

- Tecnologie e servizi digitali a supporto dello Smart-Working
- Strumenti di intelligenza artificiale ampiamente diffusi ed utilizzati
- Fake News e Disinformazione
- Dipendenza tecnologica
- Innovazione digitale in Italia
- Tecnologie Digitali ad uso militare (cenni)

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



ECONOMIA AZIENDALE

Docente: Vilma M. TORTELLI

Docente di laboratorio: Elisa COTRONEO

Ore di lezione annue previste: 231(7 * 33) svolte al 15 maggio 2025: 175.

Libro di testo: "Entriamo in Azienda" Il Manuale, Volume 3, Autori: Astolfi, Barale e Ricci. Editore: Tramontana

Materiale didattico: slide, dispense, appunti (messi a disposizione sulla piattaforma Classroom)

Modalità di recupero delle carenze formative degli studenti: in itinere.

Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di dipartimento per il corso SIA

● CONOSCENZE

1. Caratteri della moderna impresa industriale e processi di fabbricazione.
2. La soddisfazione del cliente.
3. Funzioni svolte dall'impresa industriale e le sue principali caratteristiche strutturali e organizzative.
4. Il sistema informativo aziendale
5. Le principali operazioni di gestione delle imprese industriali e gli assestamenti di fine esercizio.
6. La struttura e le funzioni del bilancio d'esercizio.
7. La normativa civilistica sul bilancio d'esercizio e le funzioni esplicative ed integrative dei principi contabili.
8. Il contenuto dei documenti che compongono il bilancio d'esercizio.
9. La revisione legale dei conti.
10. Concetto e principi generali del reddito fiscale d'impresa.
11. Responsabilità sociale e ambientale d'impresa.
12. L'interpretazione del bilancio attraverso le tecniche di analisi per indici
13. Classificazione dei costi e modalità di calcolo dei risultati intermedi.
14. Concetto di Contabilità analitico gestionale e relative modalità di tenuta.
15. I principali concetti relativi a pianificazione strategica, Budget e analisi degli scostamenti

● COMPETENZE

1. Descrivere le tecniche e le politiche delle aziende orientate al cliente.
2. Applicare le conoscenze amministrativo-contabili alla tenuta della Co.Ge.
3. Applicare ed interpretare i criteri di valutazione imposti dal Codice Civile.
4. Redigere Stato Patrimoniale e Conto Economico.



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



5. Interpretare la realtà economica, finanziaria e patrimoniale rappresentata nel bilancio d'esercizio attraverso il calcolo di opportuni indici e margini.
6. Individuare i collegamenti tra i diversi indici calcolati per la singola impresa.
7. Individuare situazioni di crisi e proporre soluzioni correttive
8. Classificare i costi e calcolare i costi di prodotto secondo le configurazioni a costi pieni e a costi variabili.
9. Il diagramma di redditività.

CONTENUTI

CONTABILITA' GENERALE

1. Le aziende industriali e loro caratteristiche
2. La contabilità e il piano dei conti di una impresa industriale
3. Le immobilizzazioni immateriali, materiali e finanziarie
4. Le operazioni relative ai beni strumentali, acquisizione, mantenimento e dismissione.
5. Il personale dipendente
6. Gli acquisti, le vendite e il loro regolamento
7. L'outsourcing e il sostegno pubblico alle imprese
8. Scritture di assestamento

BILANCI AZIENDALI E REVISIONE

1. Il bilancio d'esercizio
2. La normativa sul bilancio (Artt. 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428 e 2435 bis del codice civile)
3. Le componenti del bilancio civilistico
4. Il bilancio in forma abbreviata
5. I principi contabili nazionali e cenni ai principi contabili internazionali
6. La revisione legale dei conti

ANALISI DI BILANCIO PER INDICI

1. L'interpretazione del bilancio
2. Lo Stato patrimoniale riclassificato secondo criteri finanziari
3. Il Conto economico riclassificato a valore aggiunto
4. L'analisi della redditività: ROE, ROI, ROD, ROS, Incidenza della gestione non caratteristica, la scomposizione del ROE ed "effetto leva", la scomposizione del ROI
5. L'analisi patrimoniale: composizione degli impieghi e delle fonti (Indice di rigidità degli impieghi, Indice di elasticità degli Impieghi, Indice di autonomia finanziaria, Indice di dipendenza finanziaria, Indice delle fonti permanenti, Leverage).
6. L'analisi finanziaria: analisi della solidità (Indice di autocopertura delle Immobilizzazioni, Indice di copertura delle Immobilizzazioni) e della liquidità (Indice di disponibilità, Indice di liquidità)
7. I margini patrimoniali
8. Cenni sul Rendiconto finanziario (solo in contenuto dell'art. 2425 ter del codice civile)

IMPOSIZIONE FISCALE IN AMBITO AZIENDALE

1. Il concetto tributario di reddito d'impresa
2. La svalutazione dei crediti
3. La valutazione fiscale delle rimanenze
4. Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



RESPONSABILITA' SOCIALE D'IMPRESA: Educazione Civica/orientamento

1. L'impresa sostenibile e il valore condiviso
2. I fattori ESG
3. I vantaggi dell'impresa sostenibile
4. Gli stakeholders e la distribuzione del valore economico.

LA CONTABILITA' GESTIONALE

METODO DEI CALCOLI DEI COSTI

1. La classificazione dei costi
2. La contabilità a costi diretti (direct costing)
3. La contabilità a costi pieni (full costing)
4. Imputazione di costi su base unica e su base multipla aziendale
5. I centri di costo (definizione)
6. La break even analysis

STRATEGIE AZIENDALI

1. Il concetto di strategia
2. Concetti di Vision e Mission
3. L'analisi SWOT
4. La strategia di affari ASA

PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

1. La pianificazione strategica
2. La pianificazione aziendale
3. Il controllo di gestione
4. Il budget
5. I costi standard
6. Il budgetary control
7. L'analisi degli scostamenti
8. Il reporting (Cenni)

ATTIVITA' SVOLTE IN LABORATORIO

- Esercizi completi su redazione di Stato Patrimoniale e Conto Economico secondo gli artt. Del C.C.
- Lavoro a gruppi sulla rendicontazione sociale e ambientale di un'azienda scelta dal gruppo
- Full costing: tabelle di imputazione di costi su base unica aziendale e su base multipla aziendale
- Lavoro a gruppi di educazione civica sulla trattazione a scelta di una azienda sostenibile

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



INGLESE

DOCENTE: Cristina SCARPINO

LIBRO DI TESTO: B. Bettinelli, A. Galimberti, *Career Paths in Business. Sustainable business in a changing world*, Pearson-LANG, 2022.

MATERIALE FORNITO DAL DOCENTE: testi, schede tematiche, worksheet, multimedia.

ORE DI LEZIONE svolte fino al 15 maggio 2025: 77/99.

MODALITÀ DI RECUPERO: in itinere.

NR VERIFICHE: 5 scritte (3 semistrutturate; 2 questionari/relazioni); 2 orali.

CONOSCENZE: le principali strutture morfosintattiche della lingua; il lessico di base e specifico di indirizzo; il marketing, l'e-commerce e la borsa valori; l'evoluzione delle tecnologie informatiche e di internet; le istituzioni politiche angloamericane, anche in ottica storica e comparata; alcune delle tappe più importanti della storia angloamericana tra la fine del XIX secolo e il XX secolo; la Brexit e la storia d'Irlanda; le definizioni di 'common law', 'book of law' e 'pillars of democracy'.

COMPETENZE-CAPACITÀ: saper esporre oralmente e per iscritto ciò che si è compreso secondo richieste specifiche; saper esprimere le proprie opinioni su ciò che è richiesto; sapersi orientare nella comprensione di testi scritti; saper riflettere su temi riguardanti il settore di specializzazione e sulla propria cultura attraverso l'analisi comparativa con altre culture e con altre discipline; saper creare collegamenti tra i vari argomenti trattati all'interno della disciplina; saper adattare le conoscenze acquisite alla situazione contingente.

CONTENUTI

Part 1 - ESP (English for Specific Purposes)

ECONOMICS AND FINANCE

BUSINESS THEORY

- Economic indicators: GDP and GNP (p. 88; revision from previous year programme)
- Needs, Wants, Factors of production (pp. 80-81; revision from previous year programme)
- Product Life Cycle and Boston (BCG) Matrix

SITUATION ANALYSIS (pp. 148-149)

- 5Cs analysis
- STEEPLE analysis
- SWOT analysis

DIGITAL MARKETING

- Digital marketing: definition from dictionaries
- Digital revolution and digital commerce (pp. 36, 38)
 - E-commerce
 - M-commerce
 - S-commerce

THE BREAK-EVEN ANALYSIS

- The Break-even analysis (BEA) and the Break-even point
- Factors of the BEA



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- The BEA using an equation
- The BEA using a chart
- The contribution margin per unit

THE STOCK EXCHANGE

- The financial market and biggest stock exchanges (pp. 204-205)
- Stock indexes (pp. 206-207)
- Stockbrokers and speculators
- LSE and NYSE: cultural notes and history spots

TECHNOLOGY

HOW COMPUTERS EVOLVED: STANDING ON THE SHOULDERS OF GIANTS

- Blaise Pascal
- Charles Babbage and Ada Lovelace
- Herman Hollerith
- John Eckert and John Mauchly
- Steve Jobs and Bill Gates

THE INVENTION OF THE INTERNET

- Tim Berners Lee

CRYPTOGRAPHY

- Definition and history notes
- The Enigma Machine and Alan Turing (student's choice)
- Station Hypo and Joe Rochefort (student's choice)

CRYPTOCURRENCY

- History notes: from shells to bitcoins
- Characteristics and most common cryptocurrencies (pp. 198-199)

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

- The Turing test
- Robots and Human Beings: *Bicentennial Man*

POLITICAL INSTITUTIONS

THE UK SYSTEM OF GOVERNMENT (pp. 384-385)

- History notes: *The Crown and the Parliament*
- The word *common* in the UK system.
- Constitutional monarchy and parliamentary democracy
- The separation of powers
- The Monarch
- The Parliament
- The Government
- The Law Courts
- Political parties
- Devolution

THE US POLITICAL SYSTEM (pp. 386-387)

- History notes: *The Declaration of Independence; The Constitution; The XIII Amendment*
- Federal, state and local government



Istituto Tecnico Commerciale Statale “Germano Sommeiller”

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- The President and the presidential elections
- The Congress
- The Executive and the Judicial branch

FOCUS AND TEAMWORK

- Mary Jackson Court Hearing (from *Hidden Figures*)
- US elections: meaning of the expression ‘winner-takes-all’ and “Why are they held on Tuesday?” (Logigan, Lungu, Saporita, Serrone)
- American Indian Government and Indian Reserves (Balint, De Rosa, Di Troia, Lacatusu, Poato)
- US political parties: names, symbols and meanings; Primaries and Caucuses (Acconcia, Rietto, Scaringella C., Scaringella S.)

GLOBALISATION

GLOBAL ISSUES

- The global goals: Agenda 2030 (p. 57)
- The Doughnut Economics (p. 64)
- The Doughnut explained by Kate Raworth: connection to History, Economists and Political Institutions.

SUSTAINABILITY

- Sustainable development and sustainable economic development (pp. 54, 55, 56)
- Greenwashing (p. 65)
- Corporate social responsibility (p. 68)

Part 2 - British and American culture and civilization

HISTORY

THE AMERICAN CIVIL WAR AND THE CIVIL RIGHT MOVEMENT (pp. 344, 349, 350)

- In depth analysis through films: *Lincoln*, *Invictus*, *Gone with the wind* and *Hidden figures* (girls only), *Django Unchained* and *A.L. Vampire Hunter* (boys only).

THE COLD WAR

- Key words: ‘Cold War’ in *You and the Atom Bomb* by George Orwell; ‘Iron Curtain’ in the Fulton Speech by W. Churchill
- Key moments in history
- Germany partition and the Berlin war
- The Space Race
- The cold war on films: *Bridge of Spies*, *Torn Curtain* (scene selection), *October Sky*, *Hidden Figures*
- *JFK* (scene selection from the docufilm by O. Stone); The Assassination of JFK.

BREXIT, BRITAIN AND NORTHERN IRELAND (PP. 356, 357)

- The EU: a flag map analysis
- Euroscepticism (p. 398)
- Brexit: definitions and milestones (p. 400)
- How Britain voted: *Brexit - The uncivil war* (film main issues only)
- The Irish Backstop: historical reasons

THE TROUBLES



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



- Milestones in Irish history (pp. 343, 346, 347, 349, 351, 353)
- The troubled history of Ireland
- The conflict (in the Ulster)

Part 3 - Civics and CLIL activities

COMPARING CONSTITUTIONS AND INSTITUTIONS

- The UK and the US founding documents (pp. 341, 388, 390).
- The six pillars of democracy (project work)
- Comparing Supreme Courts: The UK, the USA, Italy (join project work with the law teacher)
- Comparing Political Systems: The UK, Spain and Italy (lessons presided over by the support teacher)

EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES

Nel corrente anno scolastico lo studente Stefan Lacatusu ha seguito il corso preparatorio e conseguito la certificazione di lingua inglese di livello B2 (CAE level: FIRST); la studentessa Denisa Logigan ha conseguito la certificazione di lingua inglese di livello B1 (CAE level: PET).

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Antonio PERRI

Ore di lezione annue previste: 66 (2 * 33) svolte al 15 maggio 2025: 56.

Libro di testo: "Più movimento" – Fiorini, Coretti, Bocchi, Chiesa Ed. Marietti

Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di dipartimento per il corso SIA.

- **CONOSCENZE**

Conoscere i regolamenti sportivi degli sport: pallacanestro e pallavolo.

Conoscere la dinamica e l'evoluzione di alcune pratiche ginniche:

lo Yoga

il Metodo Pilates,

lo Stretching

Conoscere i diversi metodi della ginnastica tradizionale

Conoscere il regolamento tecnico degli sport praticati.

Conoscere i fondamentali individuali (tecnica) e di squadra (tattica) relative allo sport praticato.

Fondamentali del calcio a 5 giocatori.

Conoscere le forme organizzative di un torneo

Sapere la collocazione storica di alcune grandi manifestazioni sportive: Olimpiadi di Berlino 1936.

Cenni su sport alternativi come l'Ultimate Frisbee e la Giocoleria

Cenni di impostazione del Rugby.

Elementi dalla ginnastica artistica, capovolta avanti, tuffata oltre a cenni sulla piccola acrobatica.

- **COMPETENZE**

Progettare, sperimentare e proporre una sequenza di esercizi per incrementare una data capacità condizionale

progettare, fissare obiettivi e realizzare il miglioramento del proprio livello di fitness

Elaborare in situazioni dinamiche di gioco conoscenze e abilità acquisite

Individuare e adottare durante il confronto strategie e tattiche di gioco

Partecipare a una competizione, analizzare e riflettere sugli effetti che le scelte tattiche hanno determinato sul risultato



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Organizzare un torneo formando squadre di livello omogeneo

- **CONTENUTI**

Esprimere con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate

Memorizzare ed eseguire sequenze motorie complesse a corpo libero o con attrezzi

Riorganizzare in modo personale e creativo sequenze motorie apprese

Riprodurre gesti motori complessi

Applicare e rispettare le regole

Accettare le decisioni arbitrali anche se non condivise

Rispettare compagni di squadra e avversari per il loro livello di gioco

Svolgere compiti di arbitraggio.

Il presente documento verrà eventualmente integrato nel caso di nuove disposizioni ministeriali successive al 15 maggio 2025

Torino, 15/05/2025



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



RELIGIONE

Docente: Prof.ssa Claudia PAPINI

Ore di lezione annue previste: 25 effettuate (entro il 15 maggio 2025)

Libro di testo: non in adozione

Materiale didattico: materiali forniti dal docente, materiali reperibili sul web, LIM, computer, video

Modalità di recupero delle carenze formative degli studenti: non risultavano esservi studenti con carenze formative al termine del trimestre

Il seguente programma ricalca la programmazione modulare stabilita in sede di dipartimento, specificando alcuni contenuti laddove ritenuto necessario.

Competenze – capacità (saper fare)

- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico.
- Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività, dell'amore e la lettura che ne dà il cristianesimo.
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.
- Saper argomentare su temi etici diversi ma riferiti al valore del "vivere con" e del "vivere per".



Istituto Tecnico Commerciale Statale "Germano Sommeiller"

C.so Duca degli Abruzzi, 20 – 10129 Torino

Tel – 011.5178054

Cod. Fisc. 80090950017

E-mail: TOTD090008@istruzione.it – PEC: TOTD090008@pec.istruzione.it



Contenuti

- Dove mi vedo tra un anno.
- Le domande dei giovani. Ti sei mai sentito in un'età di mezzo da cui voler uscire al più presto?
- Come ti sembra che gli adulti considerino i giovani?
- <https://www.avvenire.it/attualita/pagine/meloni-7-ottobre> Lettura e commento
- Antico e Nuovo Testamento, ripasso.
- Quale definizione dare dell'amore? In quanti modi si può declinare questo sentimento?
- Perché lo sballo suscita un'attrattiva così forte su adolescenti e giovani? In che modo, di solito, ci si sballa?
- Da grande farò? Prospettive e desideri.
- Legge 105/2024, credito e voto di condotta.

Torino, 15/05/2025